

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD. BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31(0)20-6762240  
E-MAIL: [ORDERS@SAULBGROEN.NL](mailto:ORDERS@SAULBGROEN.NL) INTERNET: [WWW.SAULBGROEN.NL](http://WWW.SAULBGROEN.NL)

---

## THE EIGHTEENTH CENTURY CHORAL MUSIC

# VOCAL MUSIC TO c. 1825

first version, 2006

This catalogue follows the same principles as the one of instrumental music which was issued in 2002 and of which a completely revised and updated version is in preparation: it tries to link information on the sources (manuscripts and early printed editions) to all currently available modern editions, not only of the calibre of the *Opera Omnia*, but also all those practical ones of more modest scope. However, in the vocal section manuscripts hold much more the spotlight, as all music up to about 1500 has come down to us in hand-written form; only since the 1530s-1540s the printing presses flooded the market with editions for a much larger public than before.

## Manuscripts

*in alphabetical order of the RISM-library sigla* which are listed here under the tab "Sources"; they have been selected from the complete RISM-list, readily available in "RISM-Bibliotekssigel. Gesamtverzeichnis" (1999). To make things easier you will find a complete list (again under: "Sources") of all manuscripts described here, specifying call names and sections where to find them. After the description and inventory of each manuscript are to be found the editions (in facsimile or in transcription) of the complete or partial contents of this ms., editions of anonymous works, and concordances with other mss. Other editions of works ascribed to a composer (or several composers) can be traced in the section "Composers A-Z" where the lists of sources refer back to the manuscripts and early prints.

## Early Prints

*in chronological order of publication*

After the description and inventory of each early print are to be found the editions (in facsimile or in transcription) of the complete or partial contents of this print, editions of anonymous works, and concordances with manuscripts and other early prints.

Other editions of works ascribed to a composer (or several composers) can be traced in the section "Composers A-Z" where the lists of sources refer back to the manuscripts and early prints.

## Modern Collections

*in alphabetical order of titles*

All compositions ascribed to a composer are also included in the section "Composers A - Z".

## Composers

Organization differs as per composer:

- a) Complete list of works; all editions refer to the numbers in that list.
- b) *Opera Omnia* available; all other editions refer to the description of it.
- c) No complete work list and no *Opera Omnia*.
  1. editions in chronological order of early prints
  2. each publication with a description of its sources

## Endless Beginnings

This is a first tentative version of the vocal catalogue. As a sort of "completion" will be a matter of a longer time, I decided to issue this intermediate state of affairs. It is a house still in the scaffoldings, one room nicely decorated, some staircases missing, the doorstep scrubbed but the hall still half bare; and the attic.....

## Noli me tangere?

I will be grateful for every sensible correction and for information concerning publications I might not have noticed; this last remark is also meant for all those small scale music publishers who do not normally advertise their issues in the music magazines.

## Thanks

I am very grateful to Saul B. Groen who gave me the opportunity to start this crazy work and who sustains through all these years.

## Orders

Orders to sponsor all this work will be very welcome. Please see: "Order Information".

## Help!

The lists of vocal music in this catalogue form by far the most extensive and complicated section of the whole project. Particular care has been taken to be as clear and explicit as possible. In case you cannot find the right path or are doubtful about something, please let us know!

Last but not least: we hope that this catalogue will be of help to you and that you will enjoy browsing through it.

**Meindert de Heer**

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

## THE EIGHTEENTH CENTURY CHORAL MUSIC

### A. MANUSCRIPTS

100.R5 E-Tc 25

#### Toledo Cathedral, Codex 25

E-Tc Códice 25. Two choirbooks dated 1546 and 1549; also incorporated are: ms. Boluda (c.1583), ms. Tejada (1604-1617), ms. Lobo (c.1600) and ms. Ambiola (c.1710-33).

*Boluda manuscript (c.1583)*

1. G. de Boluda: Asperges me SATB

*Tejada manuscript (c.1604-1617)*

2. A. de Tejada: Jesu corona virginum SATB

*Lobo manuscript (c.1593-1604)*

3. A. Lobo: Aleph. Quomodo obscuratum SSSAATTB; only 4 parts compl.

3a. Josquin: Benedicta es caelorum regina (conclusion only) SATTBB

*Libro de coro, 1546*

4-19. C. de Morales:

- |   |        |
|---|--------|
| 4. Asperges me                                | SSATB  |
| 5. Lauda Jerusalem (8° tono)                  | SSATB  |
| 6. Levavi oculos (6° tono)                    | SAATB  |
| 7. Benedicamus (1° tono)                      | SAATB  |
| 8. Eripe me (1° tono)                         | SSATB  |
| 9. Urbs beata Jerusalem                       | SSATB  |
| 10. Christe redemptor omnium                  | SATB   |
| 11. In convertendo (8° tono)                  | SATB   |
| 12. Nova resultent gaudia                     | SATB   |
| 13. Benedicamus (8° tono)                     | SSAT   |
| 14. Te Deum laudamus                          | SSAATB |
| 15. Veni redemptor gentium                    | SAATB  |
| 16. Benedicamus (1° tono)                     | SSATB  |
| 17. Christe redemptor omnium                  | SSATB  |
| 18. Ave maris stella                          | SSAATB |
| 19. Lumen ad revelationem / Nunc dimittis     | SAATTB |
| 19a. Magnificat octavi toni (conclusion only) | SAATTB |

*Libro de coro, 1549b*

20-23. F. Guerrero:

- |  |       |
|--|-------|
| 20. Hostis Herodes impie                         | SATB  |
| 21. Celsi confessoris                            | SSATB |
| 22. Conditor alme siderum                        | SATB  |
| 23. Hymnum canamus gloriae                       | SATB  |
| 24. C. de Morales: Jam Christus astra ascenderat | SATB  |
| 25. anonymous: O lux beata trinitas              | SATB  |
| 26. J. Urreda (arr.): Pange lingua gloriosi      | SATBB |
| 27. anonymous: Concinat plebs fidelium           | SATB  |
| 28. C. de Morales: Sacris solemniis              | SATB  |

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

29. F. Guerrero: Ut queant laxis SATB  
30. C. de Morales: Felix per omnes SSATB  
31. anonymous: Hic judicandis ovibus (In festo Leocadiae) SATB  
32. F. Guerrero: O nata lux de lumine SATB  
33. anonymous: Monstra te esse matrem "el viejo" SATB  
34. C. de Morales: Monstra te esse matrem SATB  
35. anonymous: Veni redemptor gentium SATB

*Ambiela manuscript (c.1710-1733)*

36. M. de Ambiela: Ecce justus, ecce pastor SATB  
37. M. de Ambiela: Stabat mater dolorosa SATB

*Concordances (except for no. 3a):*

- E-Bim 1 Fondo reserva, olim 34 (34: S1 only)  
E-CU 3 (: anon.), 5 (1) and 6 (1: anon.)  
E-E 2 (1: anon.)  
E-GRcr 6 (14) and Calo no. 5 (14)  
E-GRmf 975 (8, 26, 28)  
E-GU 1 (1, 15)  
E-Ledesma Parroquia de Santa Maria s.s. (14,18)  
E-MO 752 (14)  
E-Sc 2 (10: anon. and as: Auferte gentem perfidam)  
E-Tc 1 (36)  
E-TZ 2 (26)  
E-V s.s. (14)  
GCA-Gc 2-A (22)  
1545: C. de Morales: "Magnificat...liber primus", Venice (19a)

*Edition:*

- nos. 1-37:  
° ed, introd., concordances and crit.comm. by M. Noone (in Spanish only) €79,--

RUS-KA 13661

## Ninety-three Motets from Thüringen

University of Königsberg, collection Gotthold ms. 13661  
Collection of 93 motets by 17th- and 18th-century composers:  
*a4, unless otherwise indicated*

*a) ascribed motets:*

Arnoldi:

Ehre sei Gott iln der Höh  
Jesus Christus, ob er wohl  
Siehe, ich komme bald

J.M. Bach:

Ehre sei Gott in der Höhe a8  
Fürchtet euch nicht a8  
Sei lieber Tag willkommen a6

Ph.H. Erlebach:

Dies ist der Tag  
Wer bin ich, Herr a6

Flender:

Das ist meine Freude  
Nun danket alle Gott

Kellner (J.P. or J.C.):

Nichts ist schöner als Geduld

Liebhold:

Befiehl dem Herrn

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

Da die Zeit erfüllet war  
Das ist meine Freude (2 settings)  
Das ist das ewige Leben  
Das Wort ward Fleisch  
Der Herr wird sein Volk  
Du hast, o Jesulein, kein Bett  
Ehre sei Gott in der Höhe  
Es ist in keinem Andern Heil  
Freuet euch, ihr Gerechten  
Gott, du krönest das Jahr  
Gott, gib Fried  
Güldner Fried uns sehr erfreuet  
Habe deine Lust  
Ich bin arm und elend  
Ich verlasse mich auf Gott  
Jauchzet, ihr Himmel  
Kommt herzu und lasset  
Kündlich gross ist das gottselige  
Lobe den Herrn, meine Seele  
Uns ist ein Kind geboren (2 settings)

F.E. Niedt:

Es müssen sich freuen und fröhlich sein  
ich will aufstehen

N. Niedt:

Auf, auf, zu Gott a5  
Es springen und singen a6  
Frisch auf, ihr Menschenkinder a6  
O sichre Welt a6  
Schläfst du noch, schönste a6

G.Th. Reineccius:

Preise, Jerusalem, den Herrn a8

G.Ph. Telemann:

Werfet Panier auf im Lande a4 TVWV 8: 15

J. Topf:

Alleluja. Fürchtet euch nicht a6  
Da die Zeit erfüllet war a5  
Danket dem Herrn a6  
Das Wort ward Fleisch a6  
Fürchtet euch nicht a5  
Jauchzet dem Herrn a6  
Lobet den Herrn auf Erden a5  
Nun danket alle Gott a6

*b) anonymous motets:*

Das alte Jahr ist nun dahin a5  
Das ist meine Freude  
Das Wort ward Fleisch a5  
Der Gerechte wird grünen  
Ehre sei Gott in der Höh  
Ehre sei Gott in der Höh a5  
Ein frommes Herze lacht  
Es ist in keinem Andern Heil  
Es ist in keinem Andern Heil a5  
Gelobet sei, der da kömmt a5

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

Gott, du krönest das Jahr  
Gott, gib Glück a5  
Gott ist und bleibt getreu  
Habt ihr nicht gesehen  
Herr, hebe an zu segnen  
Herr, wie sind deine Werke a5  
Ich danke dem Herrn  
Ich will den Herrn loben  
Ich will den Namen Gottes loben  
Jauchze, frohlocke  
Jauchzet ihr Himmel  
Jesu ist mein Aufenthalt a5  
Jesu, meines Herzes Freude  
Jesus, Jesus, nichts als Jesus  
Kündlich gross ist deine Name  
Lobe den Herrn, meine Seele  
Lobet den Höchsten  
Lobet, ihr Himmel, den Herrn  
Mein Herr Jesus mich erfreut a5  
Mein Herz, sie zufrieden  
Mein Jesu, auf der schönsten Erde a8  
Mein Jesus ist mein a5  
Mein Jesus ist mir ins Herz  
Nun danket alle Gott  
Siehe, eine Jungfrau ist schwanger  
Stürmt immer, ihr höllischen a5  
Träufelt, ihr Himmel  
Und du Bethlehem a5  
Uns ist ein Kind geboren  
Wie lieblich sind deine Wohnungen  
Wo ich nur bin a5

*Edition:*

° M. Seiffert & H.J. Moser; DDT, I/49-50

117.S11

€142,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

## B. EARLY PRINTS

1760-1773

### W. Boyce: Cathedral Music

- "Cathedral Music, being a collection in score of the most valuable and useful compositions for that service, by the several English masters of the last two hundred years. The whole selected and carefully revised by Dr. W. Boyce", volumes I-III, London, the editor, 1760 / 1768 / 1773

Second edition: London, J. Ashley, 1788

Works, published in score by Boyce, of H. Aldrich, A. Batten, J. Blow, J. Bull, W. Byrd, W. Child, J. Clarke, R. Creighton, W. Croft, R. Farrant, O. Gibbons, J. Goldwin, King Henry VIII, P. Humfrey, W. Lawes, M. Locke, Th. Morley, H. Purcell, B. Rogers, Th. Tallis, W. Turner, C. Tye, J. Weldon and M. Wise.

*NB: only those mentioned below which are not readily available in modern editions.*

a4, unless otherwise indicated.

H. Aldrich:

Morning Communion and Evening Service in G

Out of the deep

O Lord, my God (from J. Bull's: Almighty God, who by the leading of a star)

Thy beauty, o Israel (adapted from Wise: How are the mighty fallen)

E. Bevin:

First Service (Dorian, or Short Service)

J. Blow:

Service in a

Service in e (without: Benedicite)

Service in G

God is our hope and strength full and verse: SSAATTBB

I beheld, and lo! a great multitude ATBB / SATB

I was in the Spirit (adaption of: And I heard a great voice) ATBB / SATB

My God, my God, look upon me

O God, wherefore art thou absent SSAATB / SSATB

O Lord, I have sinned SATB / SATB

O Lord, thou hast searched me out B / B / SATB

O sing unto God, and sing praises ATB / SATB

Save me, o God SATB / SATB

The Lord hear thee in the day of trouble

W. Child:

Whole Service (Sharp Service, in D sol re)

Short service (for verses; in E la mi flat)

O Lord, grant the king a long life

O pray for the peace of Jerusalem

Praise the Lord, o my soul

Sing we merrily SSAATTBB

J. Clarke:

How long wilt thou forget me solo + SATB

I will love thee, o Lord my strength 2 soli + SATB

Praise the Lord, o Jerusalem

R. Creighton:

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

Service in Eb  
I will arise  
W. Croft:  
Give the king thy judgements  
God is gone up  
O praise the Lord...all ye heathen  
Put me not to rebuke  
R. Farrant:  
The High Service (the 3rd, old or short service)  
J. Goldwin:  
I have set God alway  
W. Lawes:  
The Lord is my light  
M. Locke:  
Lord, let me know mine end 4 soli, choir a5, bc  
Th. Morley:  
Thou knowest Lord  
B. Rogers:  
Behold now, praise the Lord  
Teach me, o Lord  
Whole Service (the short sharp service in D sol re)  
Sanctus in D  
W. Turner:  
Lord, thou hast been our refuge  
J. Weldon:  
Hear my crying, o God  
In the Lord have I put my trust  
M. Wise:  
Awake, put on thy strength  
How are the mighty fallen; adapted by H. Aldrich as: Thy beauty, o Israel  
The ways of Sion do mourn

*Edition:*

115.S11

° Facsimile of the second edition in 3 volumes (1788)

€495,--

1776-1791

**The Motet Prints by J.A. Hiller**

ed. U. Wolf

"Vierstimmige Motetten und Arien in Partitur,  
von verschiedene Componisten, zum Gebrauch der Schulen  
und anderer Gesangsliebhaber", Leipzig, Dyk Verlag  
volumes 1-6 (1776/77/79/80/84/91)

100.E11

Volume I

1. C.H. Graun: Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses (ps. 26: 8)
2. Th.Ch. Reinhold: Herr, gehe nicht ins Gericht mit deinem Knecht (ps. 143: 2)
3. G.A. Homilius: Hilf, Herr! Die Heiligen haben abgenommen (ps. 12: 2)
4. J.H. Rolle: Der Herr ist König (ps. 97: 1-6)
5. Ch.M. Wolff: Unendlicher, Gott (after ps. 8)
6. J.A. Hiller: Lass sich freuen alle (ps. 5: 12-13)

€17,50

Volumes II ff.: in preparation

**C. MODERN COLLECTIONS**

109.S1

**Cançoner Català dels segles XVI-XVIII**

Catalan songs of the 16th to 18th century.

° Transcription, commentary and realization of the accompaniment by M.

Querol i Gavaldà; Monumentos de la Música Española, XXXVII

*a) 16th century:*

1. B. Cáceres: Soleta y verge estich SAT; refrain SATTB by Cepa
2. B. Cáceres: Tau garçó la durundena SATB
3. B. Cáceres: Lleva't en l'albeta SATB
4. G. Surita lo Vell: Peccavimus ST
5. G. Surita lo Vell: Domine Deus noster ST
6. G. Surita lo Vell: Angel beneit SA
7. G. Surita lo Vell: O juge just ST
8. anonymous: Ab veu clara i molt plena SATB

*b) 17th century:*

9. anonymous: Si una volta jo m'escapo SSAT
10. G. Botart: Més les ombres ST / ST / SATB and bass
11. G. Botart: Serafí que los ayres ilustras SSAT and bass
12. J. Verdalet: Quid vidistis (A tan bella flor de lis) SAB / SATB and bass
13. J. Verdalet: Dulce collo pendens SAT / SATB and bass
14. F. Soler: Villancico de naciones SSSAT / SATB and bass
15. anonymous: Bitayna dirdanya high voice and bc
16. P. Rosés: Anit és nat un Infant high voice and bc

*c) 18th century:*

17. anonymous: Lo desembre corgelat high voice and bc
18. anonymous: Un mosso apotecari high voice and bc
19. F. Salvat: Esta nit gloriosa SSAB and bass
20. (J. Lamarca): Una festa com aquesta SSAT and bc
21. (J. Lamarca): Canyable y Bullera 2 high voices and bc
22. (J. Lamarca): Esta nit del naxament SA and bc
23. (J. Lamarca): Al nàixer de l'alba 2 high voices and bc
24. (J. Lamarca): Ay de mi, senyores 2 high voices and bc
25. anonymous: A Belem devem anar 2 high voices, violin and bc
26. anonymous: Bon any y mercat SST and bc
27. anonymous: Tingam, pues, tots bona nit SATB and bc

Sources:

E-Bbc M: 588 (2-3), 738/48 (16), 744/26 (12-13), 747/I (8), 748/9 (10),  
774/16 (14), 774/25 (15), 775/48 (11), 776/1 (26-27), 1166 (1),  
1637 (19)

E-B Sta Maria dels Arcs: I-Ir (17), V (22), VII (21), VIII (23), XIV (24),  
XIV-1 (25), XV (20)

E-Mn 3881/8 (18)

E-OL I-VIII (9)

E-VAA s.s.: 16th century (4-7)

€48,--

126.S11

**Chorbuch der losen Blätter**

ed. G. Wolters e.a.

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

a4, unless otherwise stated

*NB: only works falling within the limits of this catalogue have been listed*

## A. Secular Works

### a. Frau Musica

1. M. Praetorius: Viva la musica (canon a3)
3. L. Cherubini: Auf, lasst uns singen! (text by F. Jöde) (canon a3)
4. J.S. Bach: Zwingt die Saiten in Cythara
6. J. Jeep: Musica, die ganz lieblich Kunst
7. H.L. Hassler: Nun fanget an (form: "Neue teutsche Gesang", 1596)
8. J.R. Ahle: Lob der Musik (from: "Anderes Zehn neuer geistl. Arien", 1660;  
with 2 violins, viola, bc)

### b. Jahreskreis und Natur

9. G.G. Gastoldi: In maienhellen Tagen (transl. G. Wolters) a5
11. J.H. Schein: Der kühle Maien a3 (from: "Waldliederlein", 1621)
15. C. Janequin: Im Mai, im Mai (transl. F. Biebl)
16. H.L. Hassler: Im kühlen Maien a8 (from: "Lustgarten", 1601)
19. L. Senfl: Laub, Gras und Blüt
20. M. Franck: Kommt, ihr G'spielen
21. M. Praetorius: Herzlich tut mich erfreuen
24. C. Othmayr: Stolzer Schreiber (Es ist ein Schnee gefallen)
25. M. Praetorius: Nach grüner Farb mein Herz verlangt
30. M. Vulpus: Die beste Zeit im Jahr ist mein

### c. Morgen- und Abendlieder

32. M. Praetorius: Der Tag vertreibt die finstre Nacht
34. J.S. Bach: Nun ruhen alle Wälder
36. F. Pilkington: Rest, sweet nymphs

### d. Spiel und Scherz, Tanz und Trunk

37. H.L. Hassler: Tanzen und Springen a5 (from: "Lustgarten", 1601)
39. V. Hausmann: Tanz mir nicht mit meiner Jungfer Käthen a5
41. Th. Morley: Nun strahlt der Mai den Herzen a5
43. E. Sartorius: Wohlauf, ihr lieben Gäste
45. J.H. Schein: Holla, guter Gsell a5
46. C. Demantius: Frisch auf, singet all, ihr Musici a5
47. B. Donato: Wann uns die Henn' (transl. by G. Wolters)
48. A. Scandello: Ein Hennlein weiss (from: "Newe deudsche Liedlein", 1570)
49. anonymous: Den besten Vogel (from: "Teutsche Liedlein, II", Forster, 1540)
50. J.R. Zumsteeg: Kartoffelkantate: Schön rötlich die Kartoffeln sind a3
51. O. de Lassus: Audite nova (from: "Libro de villanelle", 1581)
52. A. Scandello: Bonzorno madonna (from: "Il 1° libro delle canzoni nap.", 1566)
54. P. Passereau: Il est bel et bon (from: "28 Chansons musicales", Attaignant, Paris, 1534)
55. G.G. Gastoldi: An hellen Tagen a5 (from: Balletti a 5 voci", 1591; transl.  
by P. Cornelius)
56. B. Donato: Wenn wir hinausziehn (from: "Canzon villanesche alla Napolitane", 1550; transl. P. Cornelius)
57. O. de Lassus: Holla! Welch gutes Echo a8
58. M. Franck: Tanzlied: Zart schöne Jungfräulein a5
59. D. Friderici: Wir lieben sehr im Herzen (from: "Musicalisches Sträusslein")
60. G.G. Gastoldi: Amor im Nachen a5 (from: "Balletti a 5 voci", 1591)

### e. Liebe und Abschied

61. O. de Lassus: Landsknechtsständchen
65. J. Steuerlein: Mit Lieb bin ich umfangen

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

66. H.L. Hassler: Jungfrau, dein schön Gestalt (form: "Neue teutsche Gesang")  
67. J. Dowland: Say, love, if ever thou didst find  
68. J. Eccard: Nun schürz dich, Gretlein! (from: "Newe Lieder", 1589)  
73. D. Friderici: Ade, ich muss nun scheiden (from: "Mus. Sträusslein", 1617)  
74. J. Dowland: Come agian! sweet love doth now invite  
75. anonymous: Ich sag ade (from: "Teutsche Liedlein, II", G. Forster, 1540)  
76. H. Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen (from: "Liedlein, I", Forster, 1539)
- B. Sacred works
- f. Weihnachtsfestkreis
78. M. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen  
80. J. Eccard: Vom Himmel och da komm ich her a5  
82. M. Praetorius: In dulci jubilo  
85. J.S. Bach: Uns ist ein Kindlein heut geborn  
86. J.S. Bach: Lobt Gott, ihr Christen allzugleich  
89. M. Praetorius: Singt und klingt! (from: "Musae Sioniae, VI", 1609)
- g. Passion und Trauer, Fronleichnam
90. J.S. Bach: O Haupt voll Blut und Wunden (3 settings from St. Matthew P.)  
91. H.L. Hassler: O Mensch, beweine deine Sünde gross  
92. M. Praetorius: O Lamm Gottes unschuldig  
94. J. Rosenmüller: Welt ade, ich bin dein müde a5  
95. J.S. Bach: Valet will ich dir geben (from: St John's Passion)  
96. W. Byrd: Ave verum corpus  
97. W.A. Mozart: Ave verum corpus (with strings, bc)
- h. Ostern und Pfingsten
98. M. Vulpus: Gelobt sei Gott im höchsten Thron  
99. M. Praetorius: Christ ist erstanden  
100. H.L. Hassler: Jesus Christus, unser Heiland  
101. M. Praetorius: Nun bitten wir den heiligen Geist (from: "Musae Sioniae, VII", 1609)
102. B. Gesius: Wir danken dir, Herr Jesu Christ
- i. Gottvertrauen, Lob und Preis
103. J.S. Bach: Was Gott tut, das ist wohlgetan  
104. L. Schroeter: Allein Gott in der Höh sei Ehr  
105. H. Schütz: Aller Augen warten auf dich SWV 429  
106. H. Schütz: Vater unser SWV 411  
107. J.S. Bach: O Ewigkeit, du Donnerwort (from cantata BWV 20)  
108. J.S. Bach: Wer nur den lieben Gott lässt walten (from cantata BWV 197)  
109. J.S. Bach: Wach auf, mein Herz, und singe (from cantata BWV 194)  
110. J.S. Bach: Wachtet auf! ruft uns die Stimme (from cantata BWV 140)  
111. J.S. Bach: Ein feste Burg ist unser Gott (from cantata BWV 80)  
112. J.S. Bach: Lobe den Herern, den mächtigen König (from cant. BWV 57)  
113. J. Obrecht: Alleluja (fuga a4)  
114. J.S. Bach: Ehre sei Gott und Lob (Sicut locutus est, from: Magnificat) a5  
115. G.Ph. Telemann: Ich will den Herrn loben (canon a3) TVWV 10: 8  
116. anonymous: Dona nobis pacem! (canon a3) €19,--

127.S11

## Chorbuch zum Kirchenjahr

98 German works for SATB; ed. P. Steichele, 7th ed. (1966)

a4, unless otherwise stated

*NB: only works falling within the limits of this catalogue have been listed*

1. J.S. Bach: Ach, wie flüchtig, ach, wie nichtig
2. Paradeisvogel (1613): Alle Tage sing und sage

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

4. A. Gumpelzhaimer: Auf dein Zukunft, Herr Jesu Christ (from: "Neue teutsche geistliche Lieder")
6. L. Schröter: Auf, Seele, auf und säume nicht a5
8. J.S. Bach: Aus tiefer Not schrei ich zu dir
9. J. Degen (1628): Ave Maria gratia plena
10. H.L. Hassler: Christ ist erstanden
11. M. Vulpius: Christus, der ist mein Leben
12. H. Schütz: Danket dem Herren, gebt ihm Ehr
13. H. Schütz: Danket dem Herrn, erzeit ihm Ehr
14. S. Calvisius: Danket dem Herrn heut und allzeit!
15. J.S. Bach: Das alte Jahr vergangen ist
16. Josquin: Das ew'ge Wort kam in die Welt
17. H. Schütz: Der Herr ist König überall
18. H. Schütz: Der Herr ist König und regiert
19. M. Vulpius: Des heiligen Geistes reiche Gnad
21. J. Gippenbusch: Des Königs Faehne ziehn einher
22. J.S. Bach: Dir, dir Jehova, will ich singen
23. G.M. Asola: Du Heil der Welt
24. M. Praetorius: Ein Kind geboren zu Bethlehem
25. G.F. Anerio: Erbarm dich meiner, o Gott
27. A. Gumpelzhaimer: Erhör mich, Herr a3
28. G. Erythräus: Erschienen ist der herrlich Tag
29. M. Praetorius: Es ist ein Ros' entsprungen
30. M. Praetorius: Freu dich, du Himmelskönigin
31. J. Degen: Freut euch, ihr lieben Seelen
32. H. Scheidemann: Frisch auf und lasst uns singen a5
33. J.S. Bach: Gelobet sei der Herr
35. M. Vulpius: Gelobt sei Gott im höchsten Thron
36. M. Franck: Gen Himmel aufgefahen ist
40. J. Crüger: Herzliebster Jesu
41. M. Praetorius: Heut triumphieret Gottes Sohn
43. H.L. Hassler: Ich grüsse dich am Kreuzesstamm
44. J.S. Bach: Ich steh an deiner Krippen hier
50. H. Schütz: Jauchzet dem Herren alle Welt
51. J. Degen: Jesu, jesu, wir dich grüssen
52. H.L. Hassler: Jesus Christus unser Heiland
53. J. Crüger: Jesus, meine Zuversicht
55. M. Vulpius: Komm, heil'ger Geist
56. H. Schütz: Kommt herzu, lasst uns fröhlich sein
58. A. Gumpelzhaimer: Lob Gott getrost mit Singen
59. P. Hofhaimer: Maria ging geschwind
60. J.H. Schein: Mir nach, spricht Christus a5
61. G. Erythräus: Mitten in dem Leben
62. J.S. Bach: Nun bitten wir den heiligen Geist
63. C. Goudimel: Nun danket Gott
64. J.H. Schein: O Christe, Schöpfer aller Welt
65. J. Degen (1628): O Christ, hie merk
66. J.S. Bach: O Haupt voll Blut und Wunden
72. anonymous: O Königin, mildreiche Frau (from: "Psalteriolum", Köln, 1642)
73. M. Praetorius: O Mensch, beweine deine Sünde gross
76. A. Gumpelzhaimer: O Welt, ich muss dich lassen a3
77. J. Degen: Preise, Zunge, das Geheimnis
79. J. Crüger: Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

80. H. Schütz: Singet dem Herrn ein neues Lied  
81. H.L. Hassler: Singet ein neues Lied  
84. B. Gesius (1603): Uns ist geborn ein Kindelein  
85. H.L. Hassler: Vom Himmel hoch, da komm ich her  
86. H. Schütz: Von Gott will ich nicht lassen  
87. J.S. Bach: Wachtet auf! ruft uns die Stimme  
88. J. Rosenmüller: Welt ade, ich bin dein müde a5  
89. M. Franck: Wenn ich in Todesnöten bin  
90. H.L. Hassler: Wenn mein Stündlein vorhanden ist  
91. J.H. Schein: Wenn wir in höchsten Nöten sein  
92. J.S. Bach: Wer das Kleinod will erlangen  
93. J.S. Bach: Wer nur den lieben Gott lässt walten  
94. M. Teschner (1613): Wie soll ich dich empfangen a5  
95. M. Praetorius: Wir wollen alle fröhlich sein  
97. H. Schütz: Wohl denen, die da wandeln €22,--

## Das Musikwerk

Eine Beispielsammlung zur Musikgeschichte; ed. K.G. Fellerer

144.R3

*Volume IV: Die Motette; ed. H. Hüschen*

- anonymous: O mitissima Virgo Maria / Virgo virginum / Haec dies (Bamberg)  
anonymous: Dieu mout me fet / Dieu je fui / Dieu je ne puis (Montpellier Codex)  
anonymous: Mal d'amours / Dame je me clamerai (Montpellier Codex)  
anonymous: Clama ne cesses / Alleluja (Cod. Las Huelgas)  
O. Benevoli: De profundis a4  
J. Ciconia: O felix templum jubila a3  
L. Compère: O bone Jesu a4  
G. Dufay: Flos florum a3  
J. Dunstable: Quam pulchra es a3  
J. Eccard: Christ ist erstanden a4  
Ph.H. Erlebach: Dies ist der Tag a4  
M. Franck: Also hat Gott die Welt geliebt a4  
J.J. Fux: Ave regina a4  
G. Gabrieli: Domine exaudi a8  
J. Gallus: Laetentur coeli a6  
H.L. Hassler: Jubilate Deo a5  
M. Haydn: Libera me a4  
Josquin: Tribulatio et angustia a4  
P. de La Rue: Ave regina celorum a4  
O. de Lassus: Heroum soboles, amor orbis a6  
Ph. de Monte: Peccantem a4  
G.M. Nanino: Gavisunt a4  
J. Obrecht: Parce Domine a4  
G.P. Palestrina: Rex pacificus magnificatus est a6  
G.Ph. Telemann: Es segne uns Gott BWV 8: 8 a4  
T.L. de Victoria: Ne timeas Maria a4  
Ph. de Vitry: In arboris empiro: Tuba sacre fidei a3  
J. Walter: Nun bitten wir den heiligen Geist a5  
G.J. Werner: In dulci jubilo  
A. Willaert: Ave regina coelorum €34,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

101.E11

## An Easter Celebration

Passiontide music from Georgian England, edited by P. Homan and S. Drage  
SATB; some works with accompaniment or interludes for organ / instruments

1. E. Harwood of Liverpool: The dying Christian to his soul  
from: "A set of hymn and psalm tunes", London, c.1765
2. A. (or Th.) Greatorex: Birmingham  
from: R. Harrison: "Sacred Harmony", London, 1784
3. G.F. Handel: On the Resurrection  
from "Handel's three hymns from the Fitzwilliam Library", London, 1827;  
organ interludes by S. Wesley for Darwall's 148th (from GB-Lbl Add.34999)
4. A. Willimas (arr.): Kingsbridge  
from: "The new universal psalmodist", London, 1770
5. R. Taylor of Chester: Crucifixion  
from: "The Beauties of sacred verse, I", London, 1789
6. R. Taylor of Chester: Resurrection, with a Symphony for 3 instruments  
and / or keyboard instrument  
from: "A third book of the beauties of sacred verse", London, 1803
7. S. Jarvis of Dartmouth: Anthem, with 3 instruments and / or keyboard instr.  
from "12 Psalms and 8 Anthems", London, c.1816
8. J. Stephenson of Poole: An Hymn for Easter Day  
from: "Church harmony sacred to devotion, 4th ed.", London, c.1775 €10,--

135.S11

## Florilegium cantuum sacrorum

52 easy Latin motets for SATB; (ed. J. Kromolicki)  
mostly after older modern editions; often transposed and abridged

*NB: only works falling within the limits of this catalogue have been listed*

1. J. Clemens non Papa: Adoramus te (= 2nd part of: O crux benedicta)
2. F. Roussel (here as: Rosselli): Adoramus te
3. N. Zielinski: Adoramus te (from: "Communiones totius anni". 1611)
4. F. Soriano: Alma Redemptoris mater
5. J.J. Fux: Angelis suis (pars I only)
6. F. Anerio: Angelus autem Domini
7. J. Arcadelt: Ave Maria
8. G.G. Gorczycki: Ave Maria W-G 1 (from ms. in PL-Kj)
10. A. Lotti: Ave Regina
11. W.A. Mozart: Ave verum corpus KV 618 (originally with strings)
12. G.O. Pitoni: Cantate Domino
13. F. Anerio: Christus factus est
14. F. Anerio: Christus factus est
15. Ch.W. Gluck: De profundis (originally with orchestra)
16. J.G. Perez: De profundis
17. G.M. Nanino: Diffusa est
18. J. Gallus: Ecce quomodo moritur
19. O. de Lassus: Exaudi Deus
20. G.B. Nanino: Hodie nobis coelorum rex
21. F. Schubert: In monte Oliveti
22. J. Gallus: In nomine Jesu
23. C. Casciolini: Istorum est enim regnum coelorum
24. M. Franck: Jam sol recedit (from: "Cantionale sacrum", Gotha, 1651)

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

25. T.L. de Victoria: Jesu dulcis memoria
26. G.P. da Palestrina: Laude Sion
27. F. Dentice: Miserere
28. A. Lotti: Miserere (from D-B mus.ms. 13164)
29. T.L. de Victoria: Nunc dimittis
30. M.A. Ingegneri: O bone Jesu
31. H. Schütz: Oculi omnium SWV 88
32. G.P. da Palestrina?: O Domine Jesu
33. R. del Mel: O Jesu Christe
34. G.P. da Palestrina?: O Redemptor, sume carmen
35. L. Cherubini: Ora supplex (from Dies irae in Requiem)
37. G. Croce: O vos omnes
38. F. Durante?: Per signum crucis
39. T.L. de Victoria: Popule meus
40. A. Lotti: Regina coeli
41. J. Gallus: Resonet in laudibus
42. F. Schubert: Salve Regina D 811
43. M. Vulpus: Spiritus sancti gratia (from: "Cantionale sacrum", 1651)
44. G.M. Nanino: Stabat mater
45. G.M. Asola: Tantum ergo (from: D-B mus.ms. Alfieri 1)
46. G.P. Colonna: Tantum ergo (Pange lingua) (from D-B mus.ms. Commer 9)
47. G.P. da Palestrina?: Tantum ergo
48. T.L. de Victoria: Tantum ergo
49. M. Haydn: Tenebrae factae sunt MH 162
50. M. Praetorius: Veni Creator Spiritus (from: "Hymnodia Sionia", 1611)
51. S. Calvisius: Veni sancte spiritus (from: "Harmonia cantionum eccl.", 1598)
52. G. Croce: Voce mea ad Dominum clamavi €20,50

## Historical Anthology of Music

ed. A.T. Davison and W. Apel

148.S11

### Volume II: Baroque, Rococo and Pre-Classical Music

below only items listed relevant to these sections

#### I. Early Baroque Music (1600-1640)

185. L. Viadana: Exaudi me, Domine 1 voice, bc (Concerto ecclesiastico)

#### II. Middle Baroque Music (1640-1680)

203. L. Rossi: Io lo vedo, ò luci belle high voice, bc (B-Br 2422: A. Einstein)
223. R. Cambert: Sinfonia to "Pomone" a4
224. J.-B. Lully: Ouverture to "Alceste" a5
227. J. Cererols: Señor mio Jesu Cristo SSAT, bass (villancico)
242. P. Humfrey: O Lord my God why hast thou forsaken me soli, choir, orch.

#### III. Late Baroque Music (1680-1750)

254. Ph.H. Erlebach: Himmel, du weisst meine Plagen ("Harmonische Freude" vol II, 1710) high voice, 2 violins, 2 violas, bc
257. A. Campra: Cantate Domino canticum novum DD, bc
258. A. Scarlatti: Mitilde, mio tesoro (cantata for high voice, bc)
259. A. Scarlatti: Sinfonia to "La Griselda" (2 oboes, 2 trumpets, strings, bc)
266. F. Couperin: Qui dat nivem (high voice, 2 flutes, bc)
268. W. Croft: Put me not to rebuke (anthem a4) (Boyce: "Cathedral Music")
273. F. Durante: Fiero acerbo SA, bc (from: "XII Duetti da camera")
279. M. Greene: Acquaint thyself with God (anthem for T and bc; section for B and chorus omitted; from Arnold's "Cathedral Music")

#### IV. Rococo and Pre-Classical Music (1730-1780)

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

298. D. Torradellas: In vasto mare infido motet for high voice, 2 violins, bc  
(from B-Bc F.G.33.885)  
299. N. Jommelli: Mors et vita; SSAATB, bc; from: Victimae paschali laudes  
310. F. Hopkinson: Beneath a weeping willow's shade; voice, violin, bc (from  
his: "Seven songs for the harpsichord or forte piano", Philadelphia, 1788. €66,--

## **Musica Divina** **Volume II**; ed. G. Acciai

153.S11

1. S. Bernardi: Missa Il bianco e dolce cigno SATB, bc
2. G. Carissimi: Missa tribus vocibus (c.1665) TTB, bc
3. O. Bartolini: Missa a cinque voci SAATB, bc
4. F. Durante: Missa a due soprani e basso SSB, bc
5. A. Salieri: Missa "Stylo a cappella" (1767) SATB

### *Sources:*

- 1624: S. Bernardi: "Messe a quattro et cinque voci. Parte sono per capella,  
parte per concerto...Opera sesta", Venice, A. Vincenti (1)  
1634: O. Bartolini: "Messe concertatae à 5.8. & 9. voci, & Motetti à 2. 3. 4.  
& 8 col basso continuo per l'organo. Opus 5", Venice, B. Magni (3)  
A-Whk (in A-WIL): autograph (5)  
GB-Lbl Harley 4899 (2) €98,--

## **Music of the Piarist Monasteries**; ed. T. Hanzlík vol. I: Moravian church compositions of the 17th and 18th century

102.E11

1. J.V. Pelikán (17th c.): De nativitate domini nostri Jesu Christi  
SATB (soli & tutti), 2 violins, alto viola, tenor viola, bc
2. J. Kopecký (18th c.): Vesperae de matre dolorosa breves alla capella  
SATB; 2 violins, bc
- 3a-b. K. Schubert: 2 Rorate  
both for: SATB, 2 violins, bc
- 4-6. J. Offner: Ave Regina I - III  
4. for: S solo, SATB, 2 violins, bc  
5. for: S solo, SATB, 2 horns in F, 2 violins, bc  
6. for: A solo, SATB, 2 violins, bc
- 7-10. J. Hauser: Salve Regina I-IV:  
in G-A-E-a; all for: SATB (soli & tutti), 2 violins and bc
- 11-13. J. Kolenc:  
11. Mottetto pro festo ss. corporis Christi SATB, bc  
12. Ecce panis angelorum SATB  
13. Sub tuum praesidium SATB
- 14-16. J.F. Floder: Ave maris stella I - III:  
all 3 for: S, 2 violins, bc

### *Sources:*

- CZ-Bm: 174/A 340 (4-6), A 14.621 (9), A 14.622 (7), A 14.623 (8)  
14.812 (10)  
CZ-KRa: A 255 (1), A 1156 (14-16), A 2029 (2), A 2150 (3), A 2189 (11) €27,50

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

154.S11

## O flos colende

Musica per Santa Maria del Fiore, 1608-1788

Monumenti Polifonici, I

18 works composed for the cathedral of Florence

critical ed. in score by G. Giacomelli and F. Luisi; illustr.; boxed hardback

*17th century:*

1-4. Marco da Gagliano:

1. Messa a 8 voci in doppio coro: Kyrie-Gloria-Credo-Sanctus-Agnus

SATB / SATB

2. Iubilate Deo

SATB / SATB

3. Elisabeth Zachariae

SSATTB

4. Leva in circuitu

SSATTB

5-6. Filippo Vitali:

5. O flos colende

SATB

6. Gaudent in coelis

SATB / SATB

7. Giovanni Battista Comparini:

Estote fortes in bello

SSATTB

8. Niccolò Sapiti:

Magnificat del I tono

SATB

9. Buonaventura Cerri:

Sanctissima virgo

SATB

10. Pietro Sanmartini:

Miserere del VI tono

SATB

*18th century:*

11-12. Giovanni Maria Casini:

11. O sacrum convivium

SATB

12. Virgo prudentissima

SATB

13-15. Francesco Feroci:

13. Vere languores nostros

SATB

14. Cum accepisset Iesus

SATB

15. Assumpta est Maria

SATB

16. Giovanni Nicola Rinieri Redi:

Loquebar de testimoniis tuis

SATB / SATB

17-18. Carlo Antonio Campion:

17. Credo in G

SATB; 2 horns in G, 2 violins, viola, bc

18. Mass in C: Kyrie-Gloria-Credo-Sanctus-Agnus

2SATB; 2 oboes, 2 horns, 2 trumpets, timpani; 2 violins, viola, organ

*Sources:*

D-MÜs 1009 (11, 12)

I-Fc E.I.43 (17), E.117 (13-15), E.I.263 (18)

I-Fd: II-5 (3), II-14 (6), II-15 (4, 7), II-30 (10), II-33 (9), II-35 (5),

II-37 (1 and 2: choir II), II-38 (1 and 2: choir I), II-39 (3), II-43 (16),

II-44 (15), II-50 (8), V-18 (10-12)

I-Sd 2766/19 (11)

1706: G.M. Casini: "Moduli quatuor vocibus. Opus primum", Rome (11, 12) €109,--

113.S11

## Sacred works of the chapel masters of the collegiate church of Daroca

(17th and 18th cent.)

ed. and introduction (in Spanish) by P. Calahorra; Polifnía Aragonésa, vol. II

1. anonymous: Domine, quando veneris (17th c.) SATB, bc

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

2. P. Bruna: Benedictus Dominus SATB
3. P. Bruna: Ah de la casa! ST, bc
4. P. Bruna: Venid, almas, venid SSAT, bc
5. P. Bruna: Suban las voces al cielo SSAT, bc
6. M. Ambiola: Suban las voces al cielo (1689) SST / SAT, bc
7. D. Xaraba y Bruna: Lamed, matribus suis dixerunt (end 17th century)  
voice, bajón and harp or harpsichord
8. J. Ximeno: Recitado y Aria a duo para el Nacimiento (1768)  
SS, 2 violins and bc
9. anonymous: Laudate Dominum omnes gentes (18th cent.)  
A / SAT, 2 violins, bass and bc
10. anonymous: Beata Dei genitrix (18th cent.) SAT, 2 violins and bc
11. J. Laseca: Magnificat SSAT, 2 violins and bc

## Sources:

E-BAR s.s. (3)

E-Bbc M. 733/1 (6) and 737 (4)

E-D mss. s.s. (1, 9-11)

E-G s.s. (5)

E-J mss. s.s. (7-8)

€18,--

103.E11

## Salzburger Kirchenkomponisten

ed. from the Salzburg manuscripts by K.A. Rosenthal and C. Schneider;  
Denkmäler der Tonkunst in Österreich, volume 80 (1936; R/1960)

1. C.H. Biber: Missa brevis sanctorum septem dolorum B.V.M. (1731)  
S, A/tromb., T/tromb, B/tromb.; 2 violins, violone, bassoon, org.
- 2-3. M.S. Biechteler: 2 motets: Ad cantus, ad choro (with 2 trumpets)  
Intonuit ad coelo
- 4-5. J.E. Eberlin: 2 motets: Universi  
Quae est ista
- 6-7. A.C. Adlgasser: 2 motets: Ave Maria  
Dicite in gentibus

€34,--

165.S11

## Weihnachtsliederbuch des Thomanerchores Leipzig

ed. G.Chr. Biller; for SATB unless otherwise indicated  
*listed are only the works which fall within this catalogue*

3. M. Praetorius: Das alte Jahr ist nun dahin
7. H. Finck: Der Tag, der ist so freudenreich
10. M. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen
13. P. Crüger: Fröhlich soll mein Herze springen (with 2 violins, bc)
14. H. Schütz: Gar lustig jublieren (ps. 8)
15. A. Michna: Geborn ist Gottes Söhnelein
16. J.S. Bach: Gelobet seist du, Jesu Christ (from cantata no. 64)
17. M. Schärer: Gelobet seit du, Jesu Christ SAB
18. F. Silcher: Herbei, o ihr Gläub'gen
20. J. Eccard: Ich steh an deiner Krippen hier SATTB
24. E. Bodenschatz: Joseph, lieber Joseph mein
28. J.F.E. Burgmüller: Lasst uns alle fröhlich sein
29. F.X.A. Murschhauser: Lasst uns das Kindlein wiegen
30. J.S. Bach: Lobt Gott, ihr Christen alle gleich BWV 376
35. J.H. Schein: Nun komm der Heiden Heiland SATTB
36. J.S. Bach: Nun singet und seid froh BWV 368
40. J.S. Bach: O Jesulein zart, dein Krippelein ist hart

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

46. J.S. Bach: Uns ist ein Kindlein heut geboren BWV 414  
48. J.H. Schein: Vom Himmel hoch, da komm ich her  
49. J. Schelle: Vom Himmel hoch, da komm ich her SSATB (from cantata:  
Vom Himmel kam der Engel Schar  
53. J.S. Bach: Wie schön leuchtet der Morgenstern (from cantata no. 36)  
54. C. Freundt: Wie schön singt uns der Engel Schar  
55. P. Crüger: Wie soll ich dich empfangen (with 2 violins, bc)  
56. J. Walter: Wohlauf, wohlauf, mit hellem Ton  
*Sources:*  
D-Z ms. of Cornelius Freundt with Christmas carols (54)  
1551: J. Walter: "Wittenbergisch deusch Geistlich Gesangbüchlein" (56)  
1567: "Suavissimae et iucundissimae harmoniae C.S. Buchaviense", Nürnberg,  
T. Gerlach (7).  
1597: J. Eccard: "Der ander Theil geistlicher Lieder...", Königsberg (20)  
1602: M. Schärer: "Gesang mit dreyen Stimmen...", Nürnberg (17)  
1607: M. Pretorius: "Musae Sioniae, fünffter Theil" (10)  
1608: Bodenschatz: "Harmoniae angelicae cantionum ecclesiasticarum...",  
Leipzig (24)  
1627: Schein: "Cantional", Leipzig (35, 48)  
1657: P. Crüger: "D. M. Luthers wie auch anderer gottseligen und christlichen  
Leute geistliche Lieder und Psalmen...", Berlin (13, 55)  
1657: H. Schütz: Becker Psalter (14)  
1696: Murschhauser: "Octo-tonium novum organicum...", Augsburg (29)  
1748: "Choralbuch für Johann Friedrich Eberhard Burgmüller" (28) €13,50

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

## D. COMPOSERS A - Z

Adlgasser, A.C.

**Anton Cajetan Adlgasser**

- Missa brevis, in A op. 7  
soli; choir; organ  
◦ ed. Böhm:  
*104.E11* score €29,--  
*105.E11* \*choral score €7,--

- 2 Motets:  
1. Ave Maria  
2. Dicite in gentibus  
◦ see: Collections: "Salzburger Kirchenkomponisten"

- Albrechtsberger, J. • Tenebrae factae sunt (1804) SATB Schröder J.34 / Weissenbäck 148  
*106.E11* ◦ \*ed. Eckhardt / Sulyok from the autograph (H-Bn mus.ms. 2266) €4,50

- Alcock, J. jr. • Hark! hark, the herald angels sing  
S solo, SAB, organ  
*107.E11* ◦ \*ed. P.M. Young €3,50

Altnickol, J.Chr.

**Johann Christoph Altnickol**

- Befiehl du deine Wege SATB  
◦ ed. Carus:  
*108.E11* score €14,--  
*109.E11* \*choral score €7,50  
*110.E11* ◦ \*reprint of the Bach Gesellschaft ed. €9,50

- Nun danket alle Gott SSATB  
*111.E11* ◦ \*ed. Breitkopf from the ms. in D-B €3,--

Ambiela, M. de

**Miguel de Ambiela**

- Miserere a7 SAT / SATB, bc  
*112.E11* ◦ ed. J. Menendez-Zarroca (from ms. in E-Bbc), transposed a 4th down €19,50

- 2 Motets for SATB:  
Ecce justus, ecce pastor  
Stabat mater dolorosa  
◦ see: Manuscripts: E-Tc 25: Toledo Cathedral, Codex 25 (nos. 36, 37)

Arnoldi

- 3 Motets a4:  
Ehre sei Gott iln der Höh  
Jesus Christus, ob er wohl  
Siehe, ich komme bald  
◦ see: Manuscripts: RUS-KA 13661: 93 Motets from Thüringen

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- Audiffren, J. • Magnificat in d for 4 voices and bc  
 113.E11 ° Facsimile edition of ms. 1019 in the Bibliothèque Inguimbertaine, Carpentras;  
 introduction by M. Signorile €25,--
- Aufschnaiter, B.A. • Regina coeli SATB, bc  
 114.E11 ° \*ed. K. Ruhland €4,--
- Bach, C.Ph.E. **Carl Philipp Emanuel Bach**
- "Zwey Litaneien aus dem Holsteinschen Gesangbuche mit ihrer bekannten  
 Melodie für 8 Singstimmen in zweyen Chören..."  
 SATB / SATB, bc  
 No.1: "Die alte Litanie" Wq 204, 1 / H 780, 1  
 No. 2: "Die neue Litanie" Wq 204, 2 / H 780, 2  
 ° ed. J. Leonhardt from the autograph (D-B mus.ms. Bach P 344):
- no. 1:  
 115.E11 score €10,50  
 116.E11 \*choral score €5,--
- no. 2  
 117.E11 score €10,50  
 118.E11 \*choral score €5,--
- Bach, J.C. **Johann Christian Bach**
- 119.E11 **Music for Vespers, part I**  
 Collected Works, volume 22; ed. E. Warburton in new manuscript scores
1. Domine ad adjuvandum CW E 14 (Terry 203/2; Vos 6)  
 soli: SA; choir: SATB; 2 oboes, 2 horns, strings, bc  
 autograph: D-Hs ND VI 540/2: no. 5
  2. Laudate pueri, in Bb CW YE 5 (from I-Gl Sc. 18)  
 S solo, 2 trumpets, strings, bc
  3. Laudate pueri, in G (1760) CW E 19 (Terry 206/1)  
 soli: ST; 2 flutes, 2 oboes, 2 horns, strings, bc  
 autograph: D-Hs ND VI 540/3: no. 12
  4. Magnificat c.1757 *incomplete* a8? (SATB / SATB?)  
 CW E 20 (Terry 207/2; Vos 16)  
 autograph: GB-Lbl R.M. 22.a.11
  5. Magnificat, in C (1758) CW E 21 (Terry 207/1; Vos 15)  
 SATB / SATB; 2 trumpets, 2 violins, viola, bc  
 autograph: GB-Lbl R.M. 22.a.12
  6. Magnificat, in C (1760) CW E 22 (Terry 207/3-4; Vos 17)  
 soli: SATB; choir: SATB; 2 oboes, 2 trumpets, strings, bc  
 autograph: GB-Lbl R.M. 22.a.13 €205,--
- 120.E11 **Miscellaneous Church Music**  
 Collected Works, volume 24; ed. E. Warburton in new manuscript scores
1. Te Deum 1758 *incomplete* CW E 27 (Terry 210/3-4; Vos 22)  
 soli: SSAATTBB; choir: SATB / SATB;  
 2 oboes, 2 horns, 2 trumpets, timpani, strings, bc  
 autograph: GB-Lbl R.M. 22.a.14
  2. Te Deum 1762 CW E 28 (Terry 210/5-6; Vos 23)  
 soli: SATB; choir: SATB; 2 oboes, 2 trumpets, strings, bc  
 autograph: GB-Lbl R.M. 22.a.15

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

3. Tantum ergo, in G 1758 CW E 26 (Terry 209/7; Vos 21)  
 soli: SATB; choir: SATB; 2 flutes, 2 oboes, 2 horns, 2 trumpets, strings, bc  
 autograph: D-Hs ND VI 540/2: no. 7
4. Gloria Solenne, in C CW YE 3  
 soli: SATB; choir: SATB; 2 flutes, 2 oboes, 2 horns, 2 trumpets, strings, bc  
 ms. in CZ-LIT Loretansky archive, sig. 763
5. Expugna impugnantes me SSATB CW YE 7  
 as by J.C. Bach in: I-Bc HH.58, c.81 €185,--

Bach, J.Chr.F.

## Johann Christoph Friedrich Bach

- Ich liege und schlafe ganz mit Frieden 1780 BR H 100 (Wf XV.1)  
 SATB (organ ad lib)  
 ° \*Stuttgart Edition €8,50  
 121.E11
- Wachtet auf, ruft uns die Stimme c.1780 BR H 101 (Wf XV/2)  
 SATB; ad lib: 2 violins, viola, cello, organ  
 ° Stuttgart Edition:  
 score €20,50  
 \*choral score €8,--  
 set of string parts €23,--  
 122.E11  
 123.E11  
 124.E11

Bach, J.L.

## Johann Ludwig Bach

### 11 Motets a cap.

1. Das Blut Jesu Christi satb / satb and bc
2. Das ist meine Freude satb / satb and bc
3. Die richtig vor sich gewandelt haben satb / satb / satb and bc
4. Gedenke meiner, mein Gott satb / satb and bc
5. Gott sei und gnädig satbb / satb and bc
6. Ich habe dich ein klein Augenblick verlassen satb / satb and bc
7. Ich will auf den Herren schauen satb / satb and bc
8. Sei nun wieder zufrieden, meine Seele satb / satb and bc
9. Uns ist ein Kind geboren satb / satb and bc
10. Unsere Trübsal, die zeitlich und leicht ist ssatb and bc
11. Wir wissen, so unser irdisches Haus...zerbrochen wird satb / satb and bc

#### Sources:

D-B AmB 90 (2, 5, 9)  
 D-B AmB 326 (1, 3, 4, 6-8, 10-11); D-B AmB 90 (2, 5, 9)  
 US-AA Mus. Rare book ML96 B118 B6 (1) and ML96 B118 G4 (4)

#### Editions:

- nos. 1-11:  
 ° ed. D.R. Melamed €128,--  
 125.E11  
 ° ed. U. Wolf €69,--  
 126.E11
- no. 1:  
 ° \*ed. U. Wolf €4,20  
 127.E11
- no. 2:  
 ° \*ed. U. Wolf €7,--  
 128.E11
- no. 3:  
 ° \*ed. U. Wolf €4,20  
 129.E11
- no. 4:  
 ° \*ed. U. Wolf €7,50  
 130.E11
- no. 5:

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

131.E11	◦ *ed. U. Wolf	€5,--
	• no. 6:	
132.E11	◦ *ed. U. Wolf	€3,20
	• no. 7:	
133.E11	◦ *ed. U. Wolf	€5,--
	• nos. 8 and 10:	
134.E11	◦ Das Chorwerk, 99	€14,--
	• no. 8:	
135.E11	◦ *ed. U. Wolf	€5,--
	• no. 9:	
136.E11	◦ *ed. U. Wolf	€7,50
	• no. 10:	
137.E11	◦ *ed. U. Wolf	€3,20
	• no. 11:	
138.E11	◦ *ed. U. Wolf	€5,--

Bach, J.S.

## JOHANN SEBASTIAN BACH

### a) German Motets

1. Singt dem Herrn ein neues Lied, BWV 225 SATB / SATB, bc ad lib
2. Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226 SATB / SATB; (2 violins, viola and cello colla parte / 2 ob, taille, bassoon colla parte), bc
3. Jesu, meine Freude, BWV 227 SSATB
4. Fürchte dich nicht, ich bin bei dir, BWV 228 SATB / SATB, bc ad lib
5. Komm, Jesu, komm BWV 229 SATB / SATB, bc ad lib
6. Lobet den Herrn, alle Heiden, BWV 230 SATB, bc
7. Ich lasse dich nicht, BWV Anh.159 SATB / SATB, bc ad lib
8. Jauchzet dem Herrn, alle Welt, BWV Anh.160 SATB / SATB, bc ad lib

#### Editions:

	• nos. 1-8:	
	◦ Stuttgart Edition:	
139.E11	A. ed. in score by G. Graulich (BWV 225-230), K. Hofmann (BWV Anh. 160) and D.R. Melamed (BWV Anh.159); preface by Melamed	€36,--
140.E11	B. Revised Stuttgart Edition: new critical edition without bc by U. Wolf	€23,--
	• nos. 1-6:	
	◦ New Bach Edition:	
141.E11	A. NBA volume II/1 (hardback): Motets 1-6, and the 2 versions of BWV 118: O Jesu Christ, meins Lebens Licht (funeral music; version I: SATB, 2 lutes, cornett, 3 tromb.; version II: SATB, 2 lutes, strings, bc and ad lib: 3 oboes and bassoon	€140,--
142.E11	B. Critical report to volume III/1	€99,--
	C. Practical edition of motets 1-6 in paperback:	
143.E11	score	€21,--
144.E11	vocal score	€28,--
145.E11	◦ ed. Neumann	€14,50
	• no. 1:	
	◦ New Bach Edition:	
146.E11	*choral score	€8,--
147.E11	set of ad lib instrumental parts	€47,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

148.E11	organ	€14,--
	◦ Stuttgart Edition:	
149.E11	*choral score	€6,--
150.E11	set of 9 ad lib instrumental parts	€39,--
151.E11	◦ Bach Gesellschaft Edition; rev. R. Weber; *score	€7,--
	◦ ed. Ameln & Wolters:	
152.E11	score	€6,--
153.E11	set of parts (2 violins, viola, cello; 2 oboes, cor anglais, bassoon)	€29,50
154.E11	organ	€16,--
	◦ ed. Neumann:	
155.E11	*vocal score	€10,--
156.E11	set of ad lib instrumental parts	€23,--
157.E11	◦ ed. F. Stein in pocket score	€11,--
	• no. 2:	
	◦ New Bach Edition:	
158.E11	score	€28,--
159.E11	set of ad lib instrumental parts	€56,--
160.E11	organ	€12,--
161.E11	*choral score	€7,--
	◦ Stuttgart Edition:	
162.E11	*choral score	€5,50
163.E11	set of 11 ad lib instrumental parts	€29,50
164.E11	◦ Bach Gesellschaft Edition, rev. R. Weber; * score	€5,75
	◦ ed. Ameln & Wolters:	
165.E11	score	€5,--
166.E11	set of parts (2 violins, viola, cello; 2 oboes, cor anglais, bassoon)	€29,50
167.E11	organ	€12,--
	◦ ed. Neumann:	
168.E11	*vocal score	€10,--
169.E11	set of ad lib instrumental parts	€23,--
	• no. 3:	
	◦ New Bach Edition:	
170.E11	*choral score	€8,--
171.E11	set of ad lib instrumental parts	€33,--
172.E11	organ	€18,--
	◦ Stuttgart Edition:	
173.E11	score	€8,--
174.E11	*choral score	€6,50
175.E11	set of 5 ad lib instrumental parts	€26,--
176.E11	◦ Bach Gesellschaft Edition, rev. R. Weber; *score	€7,--
	◦ ed. Ameln & Wolters:	
177.E11	score	€6,50
178.E11	set of parts (2 violins, 2 violas, cello)	€29,50
179.E11	organ	€12,--
	◦ ed. Neumann:	
180.E11	*vocal score	€10,--
181.E11	set of ad lib instrumental parts	€27,50
	• no. 4:	
	◦ New Bach Edition:	
182.E11	*choral score	€7,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

183.E11	set of ad lib instrumental parts	€34,--
184.E11	organ	€12,--
	◦ Stuttgart Edition:	
185.E11	*choral score	€5,50
186.E11	set of 9 ad lib instrumental parts	€30,50
187.E11	◦ Bach Gesellschaft Edition, rev. R. Weber; *score	€5,75
	◦ ed. Ameln & Wolters:	
188.E11	score	€6,--
189.E11	set of parts (2 violins, viola, cello; 2 oboes, cor anglais, bassoon)	€22,50
190.E11	organ	€11,--
	◦ ed. Neumann:	
191.E11	*vocal score	€10,--
192.E11	set of ad lib instrumental parts	€23,--
	• no. 5:	
	◦ New Bach Edition:	
193.E11	*choral score	€7,--
194.E11	set of ad lib instrumental parts	€34,--
195.E11	organ	€9,50
	◦ Stuttgart Edition:	
196.E11	*choral score	€5,50
197.E11	set of 9 ad lib instrumental parts	€29,50
198.E11	◦ Bach Gesellschaft Edition, rev. R. Weber; *score	€5,75
	◦ ed. Ameln & Wolters:	
199.E11	score	€6,--
200.E11	set of parts (2 violins, viola, cello; 2 oboes, cor anglais, bassoon)	€22,50
201.E11	organ	€11,--
	◦ ed. Neumann:	
202.E11	*vocal score	€10,--
203.E11	set of ad lib instrumental parts	€23,--
	• no. 6:	
	◦ New Bach Edition:	
204.E11	*choral score	€6,50
205.E11	set of ad lib instrumental parts	€44,--
	◦ Stuttgart Edition:	
206.E11	score	€6,--
207.E11	*choral score	€3,50
208.E11	set of 5 ad lib instrumental parts	€19,--
	◦ Bach Gesellschaft Edition, rev. R. Weber:	
209.E11	score	€6,50
210.E11	*choral score	€3,50
	◦ ed. Ameln & Wolters:	
211.E11	score	€4,50
212.E11	set of parts (2 violins, viola, cello; 2 oboes, cor anglais, bassoon)	€18,--
213.E11	organ	€16,--
	◦ ed. Neumann:	
214.E11	*vocal score	€10,--
215.E11	set of ad lib instrumental parts	€18,50

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- nos. 7 and 8:
  - New Bach Edition; ed. F. Remp; paperback €12,50
  - in: New Bach Edition, volume III/3; ed. F. Remp:
    - Motets, chorale movements and songs of doubtful authorship:
    - 1. Ich lasse dich nicht, BWV Anh.159 SATB / SATB, bc ad lib
    - 2. Jauchzet dem Herrn, alle Welt, BWV Anh.160 SATB / SATB, bc ad lib
    - 3. Lob, Ehr und Preis sei Gott, BWV Anh. 164/2: final chorale from J.C. Altnickol's motet "Nun danket alle Gott"
    - 4. Thirty chorale and song movements from the collection of Ch.F. Penzel
    - 5. Eleven chorales and sacred songs after the ed. by C.F. Becker (1841/43)
    - 6. Herr Gott, dich loben alle wir; chorale BWV Anh.31
    - 7. So gibst du nun, mein Jesu, gute Nacht (chorale)
    - 8. Two songs from Sperontes' "Singende Muse an der Pleisse", Leipzig, 1736
      - 216.E11 BWV Anh. 40-41 (Ich bin nun, wie ich bin; Dir zu Liebe, wertes Herze) €105,--
      - 217.E11 score
      - 218.E11 Kritischer Bericht €79,--
- no. 7:
  - Stuttgart Edition:
    - 219.E11 score €9,50
    - 220.E11 \*choral score €4,25
    - 221.E11 set of 9 ad lib instrumental parts €23,--
- no. 8 & BWV 231 (Telemann TVWV 8: 10):
  - Stuttgart Edition:
    - 222.E11 score €20,--
    - 223.E11 \*choral score €9,--
    - 224.E11 set of 9 ad lib instrumental parts €55,--
- BWV 231: Sei Lob und Preis mit Ehren SATB (bc) = arrangement of movement no.2 from cantata BWV 28 for the pasticcio motet "Jauchzet dem Herrn alle Welt" (BWV Anh. III 160; Telemann TVWV 8: 10):
  - Stuttgart Edition 225.E11 €4,25

## b) Latin Church Music

- Neue Bach Ausgabe, volume II/9; ed. K. Beisswenger in score:  
Latin church music & Passions: works of doubtful authority & arrangements of works by other composers:
  - 1. Sanctus in G for satb, 2 oboes, strings and bc BWV 240 (arr. of ?)
  - 2. Kyrie & Gloria after G.P. da Palestrina BWV deest
  - 3. Sanctus in D BWV 241 for satb / satb; 2 ob d'amore, 2 violins, 3 violas, bassoon, cello, bc (arr. of Sanctus from J.C. Kerll's Missa superba)
  - 4. Suscepit Israel puerum suum BWV 1082 for satb, 2 violins and bc (arrangement of the 3rd movement from A. Caldara's Magnificat in C)
  - 5. Aus der Tiefe rufe ich BWV 246/40a for tenor, strings and bc (chorale from an anonymous St. Luke Passion (autograph in Tokyo)
  - 6. Two chorales for R. Keiser's St. Mark Passion (Weimar, before 1712):
    - O hilf, Christe, Gottes Sohn; O Traurigkeit, o Herzeleid
  - 7. 3 Chorales from R. Keiser's St. Mark Passion (Leipzig, 1726): So gehst du nun, mein Jesu, hin (BWV 500a), O hilf, Christe, Gottes Sohn (BWV

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

1084), O Traurigkeit, o Herzeleid

Appendix:

Jesus Christus ist um unsrer Missetat willen verwundet: fragment of a pasticcio passion after R. Keiser and G.F. Händel; facsimile of the bassoon I and the harpsichord part

226.E11	score (hardback)	€97,--
227.E11	Kritischer Bericht	€73,--

- Kyrie "Christe, du Lamm Gottes" BWV 233a  
(early version of the Kyrie in Missa in F BWV 233)

SSATB, bc

° Stuttgart Edition:

228.E11	score	€10,50
229.E11	*choral score of the later version	€3,50
230.E11	*choral score of the earlier version	€3,50

- Sanctus in D BWV 238

SATB, bc; ad lib: cornet, 2 violins, viola, cello

° Stuttgart Edition:

231.E11	score	€6,--
232.E11	set of parts: strings (2-2-1-2), cornet, bassoon	€29,50
233.E11	° ed. Breitkopf: vocal score (full score and instr. parts rental only)	€5,50

## c) Chorales a4

### A. 3 Wedding Chorales

250. Was Gott tut, das ist wohlgetan

251. Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut

252. Nun danket alle Gott

### B. 371 Chorales from the Breitkopf edition:

- "Joh. Seb. Bachs vierstimmige Choralgesänge, Teil I-IV", Leipzig, Breitkopf, 1784-1787.

edited by J.Ph. Kirnberger and C.Ph.E. Bach (after deduction of the 23  
doublures remain 348 chorales; in keyboard notation)

This collection contains:

a) 186 chorales BWV 253 - 438

not taken from works that we now know of:

BWV:

253. Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ (= Danket dem Herrn heut und  
allzeit) = BWV 414

254. Ach Gott, erhöre mein Seufzen und Wehklagen

255. Ach Gott und Herr, wie gross und schwer

256. Ach lieben Christen, seid getrost (= Wo Gott der Herr nicht bei uns hält)

257. Wäre Gott nicht mit uns diese Zeit (= Wo Gott der Herr nicht bei uns hält)

258. Wo Gott der Herr nicht bei uns hält

259. Ach, was soll ich Sünder machen

Ach wie gross ist Gottes Güte see BWV 406

Ach wir armen Sünder see BWV 407

260. Allein gott in der Höh sei Ehr

261. Allein zu dir, herr Jesu Christ

262. Alle Menschen müssen sterben (setting by J. Pachelbel)

263. Alles ist an Gottes Segen

264. Als der gütige Gott

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

265. Als Jesus Christus in der Nacht
266. Als vierzig Tag nach Ostern war
267. An Wasserflüssen Babylon / Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld
268. Auf, auf, mein Herz, und du, mein ganzer Sinn
269. Aus meines herzens Grunde  
Aus tiefer Not see BWV 339: 2nd melody
270. Befiehl du deine Wege (= Herzlich tut mich verlangen)
271. Befiehl du deine Wege (= Herzlich tut mich verlangen)
272. Befiehl du deine Wege (= Lobet Gott unsern Herren)
273. Christ, der du bist der helle Tag
274. Christe, der du bist Tag und Licht
275. Christe, du Beistand deiner Kreuzgemeinde
276. Christ ist erstanden
277. Christ lag in Todesbanden
278. Christ lag in Todesbanden
279. Christ lag in Todesbanden (= BWV 158/4)
280. Christ unser Herr zum Jordan kam
281. Christus, der ist mein Leben
282. Christus, der ist mein Leben (= BWV 95/1)
283. Christus, der uns selig macht (2 x)
284. Christus ist erstanden, hat überwunden
285. Da der Herr Christ zu Tische sass
286. Danket dem herren, denn er ist sehr freundlich (= Vitam quae faciunt)  
Danket dem Herrn heut und allzeit see BWV 253 and 414
287. Dank sei Gott in der Höhe (= Jesu Christ, unser herre)
288. Das alte Jahr vergangen ist
289. Das alte Jahr vergangen ist
290. Das walt Gott Vater und Gott Sohn
291. Das walt mein Gott
292. Den Vater dort oben
293. Der du bist drei in Einigkeit
294. Der Tag, der ist so freudenreich
295. Des Heiligen Gesites reiche Gnad
296. Die Nacht ist kommen
297. Die Sonn hat sich mit ihrem Glanz gewendet (= O höchster Gott)
298. Dies sind die heiligen zehn Gebot
299. Dir, dir, Jehova, will ich singen  
Du geballtes Weltgebäude see BWV 301
300. Du grosser Schmerzensmann
301. Du, o schönes Weltgebäude (= Du geballtes Weltgebäude)
302. Ein feste Burg ist unser Gott
303. Ein feste Burg ist unser Gott  
Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld see BWV 267
304. Eins ist not, ach Herr, dies eine
305. Erbarm dich mein, o Herre Gott
306. Erstanden ist der heilige Christ
307. Es ist gewisslich an der Zeit (= Nun freut euch, lieben Christen gmein)
308. Es spricht der Unweisen Mund wohl
309. Es stehn vor Gottes Throne
310. Es wird schier der letzte Tag herkommen
311. Es woll uns Gott genädig sein
312. Es woll uns Gott genädig sein  
Für deinen Thorn tret ich hiermit see BWV 327

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- 313. Für Freuden lasst uns springen
- 314. Gelobet seist du, Jesu Christ
- 315. Gib dich zufrieden und sei stille
- 316. Gott, der du selber bist das Licht
- 317. Gott der Vater wohn uns bei
- 318. Gottes Sohn ist kommen (= Menschenkind, merk eben)
- 319. Gott hat das Evangelium
- 320. Gott lebet noch
- 321. Gottlob, es geht nunmehr zum Ende
- 322. Gott sei gelobet und gebenedeiet
- 323. Gott sei uns gnädig
- 324. Meine Seele erhebet den Herren
- 325. Heilig, heilig, heilig (2 x)  
Herr, dein Ohren zu mir neige see BWV 372
- 326. Herr Gott, dich loben alle wir (= Ihr Knecht des Herren allzugleich)
- 327. Für deinen Thorn tret ich hiermit (= Ihr Knecht des Herren allzugleich)
- 328. Herr Gott, dich loben wir
- 329. Herr, ich denk an jene Zeit (= Lob sei dir, gütiger Gott)
- 330. Herr, ich habe missgehandelt
- 331. Herr, ich habe missgehandelt
- 332. Herr Jesu Christ, dich zu uns wend
- 333. Herr Jesu Christ, du hast bereit'
- 334. Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (= Wenn mein Stündlein vorhanden ist)
- 335. Herr Jesu Christ, meins Lebens Licht / O Jesu, du mein Bräutigam (= Rex  
Christe factor omnium)
- 336. Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott
- 337. Herr, nun lass in Friede
- 338. Herr, straf mich nicht in deinem Zorn
- 339. Herr, wie du willst, su schicks mit mir / Wer in dem Schutz des Höchsten  
ist (= Aus tiefer not schrei ich zu dir) (2 x)
- 340. Herzlich lieb hab ich dich, o Herr  
Herzlich tut mich verlangen see BWV 270 and 271
- 341. Heut ist, o Mensch, ein grosser Trauertag
- 342. Heut triumphieret Gottes Sohn
- 343. Hilf, Gott, dass mirs gelinge (2 x)
- 344. Hilf, Herr Jesu, lass gelingen
- 345. Ich bin ja, Herr, in deiner Macht
- 346. Ich dank dir, Gott, für all Wohltat
- 347. Ich dank dir, lieber Herre
- 348. Ich dank dir, lieber Herre
- 349. Ich dank dir schon durch deinen Sohn
- 350. Ich danke dir, o Gott, in deinem Throne (= Meine Hüter und mein Hirt)
- 351. Ich hab mein Sach Gott heimgestellt  
Ihr Gestirn, ihr hohlen Lüfte see BWV 366  
Ihr Knecht des Herren allzugleich see BWV 326 and 327  
In allen meinen Taten see BWV 367  
In dulci jubilo see BWV 368
- 352. Jesu, der du meine Seele (= Wachet doch, erwacht, ihr Schläfer)
- 353. Jesu, der du meine Seele (= Wachet doch, erwacht, ihr Schläfer)
- 354. Jesu, der du meine Seele (= Wachet doch, erwacht, ihr Schläfer)
- 355. Jesu, der du selbstn wohl
- 356. Jesu, du mein liebstes Leben
- 357. Jesu, Jesu, du bist mein

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- 358. Jeus, meine Freude
- 359. Jesu, meiner Seelen Wonne (= Werde munter, mein Gemüte)
- 360. Jesu, meiner Seelen Wonne (= Werde munter, mein Gemüte)
- 361. Jesu, meines Herzens Freud
- 362. Jesu, nun sei gepreiset
  - Jesu Christ, unser Herre see BWV 287
- 363. Jesus Christus, unser Heiland, der von uns
- 364. Jesus Christus, unser Heiland, der den Tod überwand
  - Jesus ist mein Aufenthalt see BWV 379
- 365. Jesus, meine Zuversicht
- 366. Ihr Gestirn, ihr hohlen Lüfte
- 367. In allen meinen Taten
- 368. In dulci jubilo
- 369. Keinen hat Gott verlassen
- 370. Komm, Gott Schöpfer, heiliger Geist
  - Komm her, ihr lieben Schwesterlein see BWV 375 and 376
- 371. Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit
  - Lasst uns den Herren preisen see BWV 413
- 372. Lass, o Herr, dein Ohr sich neigen (= Herr, dein Ohren zu mir neige)
- 373. Liebster Jesu, wir sind hier (2 x)
- 374. Lobet den herren, denn er ist sehr freundlich
  - Lobet Gott unsern Herren see BWV 272
  - Lob sei dir, gütiger Gott see BWV 329
- 375. Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich (= Kommt her, ihr lieben Schwesterlein)
- 376. Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich (= Kommt her, ihr lieben....)
- 377. Marsch mit mir, Gott, nach deiner Güt
- 378. Mein Augen schliess ich jetzt
- 379. Meinen Jesu lass ich nicht, Jesus... (= Jesus ist mein Aufenthalt)
- 380. Meinen Jesum lass ich nicht, weil
  - Meine Seele erhebt den Herren see BWV 324
- 381. Meines Lebens letzte Zeit
  - Mein Hüter und mein Hirt see BWV 350
  - Menschenkind, merk eben see BWV 318
- 382. Mit Fried und Freud ich fahr dahin
- 383. Mitten wir im Leben sind
- 384. Nicht so traurig, nicht so sehr
- 385. Nun bitten wir den Heiligen Geist
- 386. Nun danket alle Gott
- 387. Nun freut euch, Gottes Kinder all
- 388. Nun freut euch, lieben Christen gmein
  - Nun freut euch, lieben Christen gmein see BWV 307
- 389. Nun lob, mein Seel, den Herren
- 390. Nun lob, mein Seel, den Herren
- 391. Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit
- 392. Nun ruhen alle Wälder (= O Welt, ich muss dich lassen)
- 393. O Welt, ich muss dich lassen see BWV 392, 394, 395
- 394. O Welt, sieh hier dein Leben (= O Welt ich muss dich lassen)
- 395. O Welt, sieh hier dein Leben (= O Welt ich muss dich lassen)
- 396. Nun sich der Tag geendet hat
- 397. O Ewigkeit, du Donnerwort
- 398. Wohlan! so will ich mich an dich, o jesu, halten = BWV 197a / 7
- 399. O Gott, du frommer Gott
- 400. O Herzensangst, o Bangigkeit und Zagen

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- O höchster Gott, o unser lieber Herre see BWV 297  
O Jesu, du mein Bräutigam see BWV 335  
401. O Lamm Gottes, unschuldig  
402. O Mensch, beweine deine Sünde gross (= Es sind doch selig alle die) (2 x)  
403. O Mensch, schau Jesum Christum an  
404. O Traurigkeit, o Herzeleid  
O Welt, ich muss dich lassen see BWV 392, 393, 394, 395  
O Welt, sieh hier dein Leben (= O Welt ich muss dich lassen) BWV 394  
O Welt, sieh hier dein Leben (= O Welt ich muss dich lassen) BWV 395  
405. O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen  
406. O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen (= Ach wie gross ist Gottes Güte)  
407. O wir armen Sünder (= Ach, wir armen Sünder)  
Rex Christe factor omnium see BWV 335  
408. Schaut ihr Sünder, ihr macht mir grosse Pein (= part II of BWV 341)  
409. Seelenbräutigam, Jesu, Gottes Lamm  
410. Sei gegrüßet, Jesu gütig  
411. Singt dem Herrn ein neues Lied  
412. So gibst du nun, mein Jesu, gute Nacht  
413. Sollt ich meinem Gott nicht singen (= Lasset uns den Herren preisen)  
414. Uns ist ein Kindlein heut geborn (= Danket dem Herrn heut und allzeit)  
415. Valet will ich dir geben  
416. Vater unser im Himmelreich  
Vitam quae faciunt see BWV 286  
417. Von Gott will ich nicht lassen  
418. Von Gott will ich nicht lassen  
419. Von Gott will ich nicht lassen  
Wachet doch, erwacht, ihr Schläfer see BWV 352, 353, 354  
Wär Gott nicht mit uns diese Zeit see BWV 257  
420. Warum betrübst du dich, mein Herz  
421. Warum betrübst du dich, mein Herz  
422. Warum sollt ich mich denn grämen  
423. Was betrübst du dich, mein Herz  
424. Was bist du doch, o Seele, betrübet  
425. Was willst du dich, o meine Seele, kränken  
426. Weltlich Ehr und zeitlich Gut  
427. Wenn ich in Angst und Not  
428. Wenn mein Stündlein vorhanden ist  
429. Wenn mein Stündlein vorhanden ist  
430. Wenn mein Stündlein vorhanden ist  
Wenn mein Stündlein vorhanden ist see BWV 334  
431. Wenn wir in höchsten Nöten sein  
432. Wenn wir in höchsten Nöten sein  
Werde munter, mein Gemüte see BWV 359, 360  
433. Wer Gott vertraut, hat wohl gebaut  
Wer in dem Schutz des Höchsten ist see BWV 339  
434. Wer nur den lieben Gott lässt walten  
435. Wie bist du, Seele, in mir so gar betrübt  
436. Wie schön leuchtet der Morgenstern  
437. Wer glauben all an einen Gott, Schöpfer...  
Wo Gott der Herr nicht bei uns hält see BWV 258  
438. Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst

*b) 162 chorales taken from BWV I - 252:*

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

*from cantatas:*

BWV:

2/6 (means: mvt. 6 from BWV 2): Das wolst du, Gott, bewahren rein  
3/6: Erhalt mein Herz im Glauben rein  
4/8: Wir essen und leben wohl  
5/7: Führe auch mein Herz und Sinn  
6/6: Beweis dein Macht, Herr Jesu Christ  
8/6: Herrscher über Tod und Leben  
9/7: Ob sichs anliess, als wollt er nicht  
10/7: Lob und Preis sei Gott dem Vater und dem Sohn  
11/6: Nun lieget alles unter dir  
13/6: So sei nun, Seele, deine  
14/5: Gott Lob und Dank, der nicht zugab  
16/6: All solch dein Güt wir preisen  
17/7: Wie sich ein Vater erbarmet  
18/5: Ich bitt, o Herr, aus Herzens Grund (2 x)  
19/7: Lass dein Engel mit mir fahren  
20/7 = 20/11: Solang ein Gott im Himmel lebt  
24/6: O Gott, du frommer Gott  
25/6: Ich will alle meine Tage (2 x)  
26/6: Ach wie flüchtig, ach wie nichtig  
27/6: Welt, ade! ich bin dein müde  
28/6: All solch dein Güt wir preisen (2 x)  
29/8: Sei Lob und Preis mit Ehren  
30/6: Eine Stimme lässt sich hören  
32/6: Mein Gott, öffne mir die Pforten  
33/6: Ehr sei Gott in dem höchsten Thron  
36/4: Zwingt die Saiten in Cythara (2 x)  
36/8: Lob sei Gott dem Vater  
37/6: Den Glauben mir verleihe  
38/6: Ob bei uns ist der Sünden viel  
39/7: Selig sind, die aus Erbarmen  
40/3: Die Sünd macht Leid  
40/6: Schüttele dienen Kopf und sprich  
41/6: Dein ist allein die Ehre  
42/7: Verleih uns Frieden gnädiglich (2 x)  
43/11: Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ  
44/7: So sei nun, Seele, deine, und traue dem alleine  
45/7: Gib, dass ich tu mit Fleiss  
46/6: O grosser Gott von Treu  
47/5: Der zeitlichen Ehrn will ich gern entbehren  
48/3: Soll's ja so sein, dass Straf und Pein  
48/7: Herr Jesu Christ, einiger Trost  
55/5: Bin ich gleich von dir gewichen  
56/5: Komm, o Tod, du Schlafes Bruder  
57/8: Richte dich, Liebste, nach meinem Gefallen und gläube  
60/5: Es ist genug  
62/6: Lob sei Gott, dem Vater  
64/2: Das hat er alles uns getan  
64/4: Was frag ich nach der Welt  
64/8: Gute Nacht, o Wesen  
65/2: Die Kön'ge aus Saba kamen dar  
65/7: Ei nun, mein Gott, so fall ich dir

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

67/7: Du Friedefürst, Herr Jesu Christ  
69/6: Es danke, Gott, und lobe dich  
69a/6: Was Gott tut, das ist wohlgetan  
70/11: Nicht nach Welt, nach Himmel nicht  
73/5: Das ist des Vaters Wille  
74/8: Kein Menschenkind hier auf der Erd  
78/7: Herr, ich glaube, hilf mir Schwachen  
80/8: Das Wort sie sollen lassen stahn  
81/7: Unter deinen Schirmen  
83/5: Er ist das Heil und selig Licht  
84/5: Ich leb indes in dir vergnüget  
85/6: Ist Gott mein Schutz und treuer Hirt  
86/6: Die Hoffnung wart' der rechten Zeit  
87/7: Muss ich sein betrübet  
88/7: Sing, bet und geh auf Gottes Wegen  
89/6: Mir mangelt zwar sehr viel  
90/5: Leit uns mit deiner rechten Hand  
91/6: Das hat er alles uns getan  
94/8: Was frag ich nach der Welt  
95/1: Christus, der ist mein Leben = BWV 282  
96/6: Ertöt uns durch dein Güte  
101/7: Leit uns mit deiner rechten Hand  
102/7: Heut lebst du, het bekehre dich  
103/6: Ich hab dich einen Augenblick  
104/6: Der Herr ist mein getreuer Hirt (2 x)  
108/6: Dein Geist, den Gott vom Himmel gibt  
110/7: Alleluja! Alleluja!  
112/5: Gutes und die Barmherzigkeit  
113/8: Stärk' mich mit deinem Freudengeist  
114/7: Wir wachen oder schlafen ein  
115/6: Drum so lasst uns immerdar  
117/4: Ich rief dem Herrn in meiner Not (2 x)  
121/6: Lob, Ehr und Dank sei dir gesagt  
122/6: Es bringt das rechte Jubeljahr  
123/6: Drum fahrt nur immer hin, ihr Eitelkeiten  
126/6: Verleih uns Friedne gnädiglich  
127/5: Ach Herr, vergib all unsre Schuld  
130/6: Darum wir billig loben dich  
133/6: Wohlan! so will ich mich  
136/6: Dein Blut, der edle Saft  
140/7: Gloria sei dir gesungen  
144/3: Was Gott tut, das ist wohlgetan  
144/6: Was mein Gott wil, das gscheh allzeit  
145/5: Drum wir auch billig fröhlich sein  
145/a: Auf, mein herz, des Herren Tag  
148/6: without text (in ed. Richter: Auf meinen lieben Gott)  
151/5: Heut schleusst er wieder auf die Tür  
153/1: Schau, lieber Gott, wie meine Feind  
153/5: Und ob gleich alle Teufel  
153/9: Drum will ich, wiel ich lebe noch  
154/3: Jesu, mein Hort und Erretter  
154/8: Meinen Jesum lass ich nicht  
155/5: Ob sichs anliess, als wollt er nicht

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- 156/6: Herr, wie du willst, so schicks mit mir  
158/4: Hier ist das rechte Osterlamm = BWV 279  
159/5: Jesu, deine Passion ist mir lauter Freude  
161/6: Der Leib zwar in der Erden  
164/6: Ertöt uns durch dein Güte  
166/6: Wer weiss, wie nahe mir mein Ende!  
168/6: Stärk' mich mit deinem Freudengeist  
169/7: Du süsse Liebe, schenk uns deine Gunst  
171/6: Lass uns das Jahr vollbringen  
172/6: Von Gott kömmt mir ein Freudenschein  
174/5: Herzlich lieb hab ich dich, o Herr  
176/6: Auf dass wir also allzugleich  
177/5: Ich lieg im Streit und widerstreb  
179/6: Ich armer Mensch, ich armer Sünder  
180/7: Jesu, wahres Brot des Lebens  
183/5: Du bist ein Geist, der lehret  
184/5: Herr, ich hoff je, du werdest die  
187/7: Gott hat die Erde zugericht'  
190/7: Lass uns das Jahr vollbringen  
194/6: Heilger Geist ins Himmels Throne  
194/12: Sprich Ja zu meinen Taten (2 x)  
197/5: Du süsse Lieb, schenk uns deine Gunst  
197a/7: Wohlan! so will ich mich an dich, o Jesu, halten = BWV 398

*from motets:*

- 226/2: Du heilige Brunst, süsser Trost  
227/1: Jesu, meine Freude  
227/7: Weg, weg mit allen Schätzen  
227/11: Weicht, ihr Trauergeister

*from passions and oratorios:*

- 244: St. Matthew Passion:  
no. 3: Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen  
no. 10: Ich bins, ich sollte büssen  
no. 15: Erkenne mich mein Hüter  
no. 17: Ich will hier bei dir stehen  
no. 25: Was mein Gott will, das gscheh allzeit  
no. 32: Mir hat die Welt trüglich gericht'  
no. 37: Wer hat dich so geschlagen  
no. 40: Bin ich gleich von dir gewichen  
no. 44: Befiehl du deine Wege  
no. 46: Wie wunderbarlich ist doch diese Strafe!  
no. 54: O Haupt voll Blut und Wunden  
no. 62: Wenn ich einmal soll scheiden
- 245: St. John Passion:  
no. 3: O grosse Lieb, o Lieb ohn alle Masse  
no. 5: Dein Will gescheh, Herr Gott, zugleich  
no. 11: Wer hat dich so geschlagen  
no. 14: Petrus, der nicht denkt zurück  
no. 15: Christus, der uns selig macht  
no. 17: Ach grosser König  
no. 22: Durch dein Gefängnis, Gottes Sohn  
no. 26: In meines Herzens Grunde  
no. 28: Er nahm alles wohl in acht  
no. 37: O hilf, Christe, Gottes Sohn

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- no. 40: Ach Herr, lass dein lieb Engelein  
248: Christmas Oratorio:  
no. 5: Wie soll ich dich empfangen  
no. 9: Ach mein herzliebes Jesulein  
no. 12: Brich an, o schönes Morgenlicht (2 x)  
no. 23: Wir singen dir in deinem Heer  
no. 33: Ich will dich mit Fleiss bewahren  
no. 35: Seid froh dieweil  
no. 42: Jesus reichte mein Beginnen  
no. 46: Dein Glanz all Finsternis verzehrt  
no. 53: Zwar ist solche Herzensstube  
no. 59: Ich steh an deiner Krippen hier

## C. Remaining Chorales

1089. Da Jesus an dem Kreuze stund  
1122. Denket doch, ihr Menschenkinder  
1123. Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst  
1124. Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ  
1125. O Gott, du frommer Gott  
1126. Lobet Gott, unsern Herren

## Editions:

- BWV 250-252, 1122-1125 and some 140 chorales from the manuscript of Johann Ludwig Dietel (other versions of chorales also present in the Breitkopf edition)
  - ° Neue Bach Ausgabe, volume III/2/1; ed. F. Rempff:  
Chorales (safb; repertoire to 1750) and Sacred Songs (voice and bc):
    - a) 3 Wedding chorales (autograph: D-B Bach St 123) BWV 250-252
    - b) 149 Chorales from the Dietel collection: other versions of chorales from the printed collection by Kirnberger and C.Ph.E. Bach + 4 new chorales
    - c) 69 Sacred songs and arias from Schemelli's "Musicalisches Gesangs-Buch" (see for list of titles in corresponding section of this catalogue)

104.E1 score (hardback) €174,--  
105.E1 Kritischer Bericht €76,--

- BWV 253-438, 2/6 to 248/59, 1089 and 1126:
  - ° New Bach Edition, vol. III/2.2; ed. F. Rempff; with appendix:
    - a) alternative versions for harmonizations in the main section: BWV 145/5, 318, 404, 13/6 and 409.
    - b) harmonizations from miscellaneous collections: BWV 1089, 1122, 130/6 and 1126.

ka2535 hardback score €176,--  
ka399 paperback score €40,--  
ka2536 Kritischer Bericht €154,--

- BWV 250-438, 2/6 to 248/59 and some more chorales from cantatas etc.:  
BWV 1/6: Wie bin ich doch so herzlich froh  
BWV 7/7: Das Aug' allein das Wasser zieht  
BWV 31/9: So fahr ich hin zu Jesu Christ  
BWV 40/8: Jesu, nimm dich deiner Glieder ferner in Genaden an  
BWV 52/6: In dich hab ich gehoffet, Herr  
BWV 59/3: Komm, heiliger Geist, Herre Gott  
BWV 66/6: Alleluja, Alleluja, Alleluja!  
BWV 67/4: Erschienen ist der herrlich Tag

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

	BWV 70/7: Freu dich sehr, o meine Seele	
	BWV 72/6: Was mein Gott will, das g'scheh' allzeit	
	BWV 77/6: without text; from copy of Zelter: Ach Gott, vom Himmel sieh' darein (Du stellst, mein jesu, selber dich)	
	BWV 79/3: Nun danket alle Gott	
	BWV 79/6: Erhalt uns in der Wahrheit	
	BWV 92/9: Soll ich denn auch des Todes Weg	
	BWV 93/7: Sing, bet und geh auf Gottes Wegen	
	BWV 95/7: Weil du vom Tod erstanden bist	
	BWV 97/0: So sei nun, Seele, deine	
	BWV 99/6: Was Gott tut, das ist wohlgetan	
	BWV 111/6: Noch eins, herr, will ich bitten dich	
	BWV 116/6: Erleucht' doch unsern Sinn und Herz	
	BWV 119/9: Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ	
	BWV 120/6: Nun hilf uns Herr den Deinen dein	
	BWV 124/6: Jesum lass' ich nicht von mir	
	BWV 125/6: Er ist das Heil und selig'	
	BWV 128/5: Als dann so wirst du mich zu deiner Rechten stellen	
	BWV 135/6: Ehr' sei in's Himmels Throne	
	BWV 137/5: Lobe den Herren, was in mir ist	
	BWV 139/6: Da hero Trotz der Höllen Heer!	
	BWV 146/8: no text; in ed. Richter: Werde munter, mein Gemüthe	
	BWV 149/7: Ach Herr, lass dein' lieb' Engelein	
	BWV 157/5: Meinen Jesum lass' ich nicht	
	BWV 162/6: Ach, ich habe schon erblicket	
	BWV 165/6: Sein Wort, sein' Taufe, sein Nachtmahl	
	BWV 178/7: Die Feind sind all in deiner Hand	
	BWV 185/6: Ich ruf zu dir, Herr jesu Christ	
	BWV 188/6: Auf meinen lieben Gott	
	BWV 197/5: Du süsse Lieb'	
	BWV 197/10: So wandelt froh auf Gottes Wegen	
	BWV 219 (by Telemann): O Gott, der du aus Herzensgrund	
	BWV 220: Lobt ihn mit herz und Munde	
	BWV 227/3: Unter deinem Schirmen	
	BWV 244b/29a: Jesum lass ich nicht von mir	
	BWV 248/17: Schaut hin! dort liegt im finstern Stall	
	BWV 248/28: Dies hat er Alles uns gethan	
234.E11	° ed. B.F. Richter (ed. c.1912); with full texts	€25,--
	• BWV 253-438 and 26/6 to 248/59:	
235.E11	° ed. K. Schubert; only titles, no complete texts	€27,50
Bencini, P.P.	• Jesu, Redemptor omnium Christmas hymn for soprano solo, choir (satb) and bc ° ed. R. Ewerhart from D-MÜs 1216 and D-B Alfieri 11	€13,--
Benedetti, F.M.	• Ecce annuntio vobis (moptetto per Natale) soli: SS; choir: SSATB, bc ° ed. Coppenrath:	
237.E11	score	€17,50
238.E11	*choral score	€4,50
239.E11	bc-part	€2,50

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

Benham, A. 240.E11	• Redemption Anthem SATB / SATB ◦ *ed. L. Bennett	€2,50
Biechteler, M.S.	• Intonuit ad coelo ◦ see: Collections: "Salzburger Kirchenkomponisten"	
Billings, W.	<b>William Billings</b> of Boston	
241.E11	• An Anthem for Thanksgiving (adapt. from ps. 148) SATB ◦ *ed. L. Bennett	€3,--
242.E11	• Euroclydon: an anthem for mariners SATB ◦ *ed. L. Bennett	€7,--
243.E11	• I am come into my garden (from: Song of Songs) SATB ◦ *ed. L. Bennett	€3,--
244.E11	• I am the rose of Shaorn (from: Song of Songs) SATB ◦ *ed. L. Bennett	€3,--
245.E11	• I charge you, o ye daughters of Jerusalem SATB ◦ *ed. L. Bennett	€3,--
246.E11	• Jordan: There is a land of pure delight SATB ◦ *ed. L. Bennett	€2,--
Bortnyansky, D.S.	<b>Dmitrij Bortnjanskij</b>	
247.E11	• 3 Choral pieces: 1. Heilig ist der Herr Zebaoth 2. Ehre sei Gott in der Höhe 3. Geht nun hin und grabt ◦ *ed. Wezel; TTBB	€2,--
248.E11	• 2 Choral pieces: 1. Du Hirte Israels, höre 2. Horch, die Wellen tragen ◦ *ed. Wezel; SATB	€2,--
249.E11	• Ich erhebe dich, mein Gott (Concerto XVI) ◦ *ed. Th. Schwarz; SATB	€3,--
250.E11	• Ich bete an die Macht der Liebe (1822) SATTBB ◦ *ed. G. Tersteegen / H. Poos	€2,30
251.E11	• Kontakion zur Geburt Christi (a4) & Gloria in excelsis Deo (a4): ◦ in: "Chormusik der russisch-orthodoxen Kirche, I: Zur Weihnachtszeit); ed. R Berger and A. Netschopor; German translation by M. von Razomov- sky	€9,--
252.E11	• Singet, lobet ihn, Christus ist erstanden (Concerto XV) ◦ *ed. Th. Schwarz; SATB	€3,20

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

253.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wohl, so wohl tun mir deines Hauses StÄtten (Concerto XVII)</li> <li>◦ *ed. Th. Schwarz; SATB</li> </ul>	€3,20
	<p>Boyce, W. <b>William Boyce</b></p>	
254.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• By the waters of Babylon (ps. 137: 1-8) c.1740</li> <li>soli: SATB; choir: SATB, bc</li> <li>◦ *ed. P.M. Young</li> </ul>	€4,--
255.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I have surely built Thee an house (1759)</li> <li>SATB, organ</li> <li>◦ *ed. Lyne from the autograph in US-Wc</li> </ul>	€8,--
256.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O where shall wisdom be found? (1769?)</li> <li>SSATB, organ</li> <li>◦ *ed. Lyne from the Chapel Royal Choirbooks (GB-Lbl RM. 23.m.1-6)</li> </ul>	€8,50
257.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turn Thee unto me, o Lord (1749?) verse anthem</li> <li>SATB, organ</li> <li>◦ *ed. Lyne from the Chapel Royal Choirbooks (GB-Lbl RM. 23.m.1-6)</li> </ul>	€7,50
	<p>Brown, W. <b>William Brown</b></p>	
258.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• My soul, praise the Lord (ps. 104:1-4)</li> <li>SAB, organ</li> <li>◦ *ed. P.M. Young</li> </ul>	€2,--
259.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O all ye nations of the world; SATB; ed. P.M. Young</li> <li>SATB</li> <li>◦ *ed. P.M. Young</li> </ul>	€2,--
	<p>Burgmüller, J.F.E. • Lasst uns alle fröhlich sein; SATB                      from "Choralbuch für Johann Friedrich Eberhard Burgmüller", 1748                      ◦ see: Collections: "Weihnachtsliederbuch des Thomanerchores Leipzig"</p>	
	<p>Caldara, A. <b>Antonio Caldara</b></p>	
260.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Missa in D SATB</li> <li>◦ ed. J. Butz (with organ part by the editor)</li> </ul>	€12,--
261.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Te Deum à 8 voci in D (1711)</li> <li>SATB / SATB</li> <li>◦ ed. Carus:</li> </ul>	€8,--
262.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>score</li> <li>*choral score</li> </ul>	€4,25
263.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crucifixus à 16 voci</li> <li>4 choirs of SATB and bc for organ</li> <li>source: GB-Lbl Add.ms. 32839</li> <li>◦ *ed. Rutter</li> </ul>	€5,--
264.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ *ed. Carus</li> </ul>	€4,50
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regina coeli laetare</li> </ul>	



# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- SATB / SATB; 2 violins, 2 trumpets in F, bc  
2. Descendit de caelis (1797)  
SB; 2 flutes, 2 violins, bc  
3. Beata Dei Genitrix (1786)  
S, 2 violins, bc  
4. Angelus ad pastores (1797)  
SAT, 2 trumpets in F, 2 violins, bc  
5. Ecce Agnus Dei (1786)  
soli: AT; choir: SATB / SATB; 2 flutes, 2 trumpets, 2 violins, bc  
6. Beata viscera (1786)  
SA; 2 violins, bc  
7. In principio erat Verbum (1797)  
SS; 2 violins, bc

b) Responsories for the birthday of Mary:

8. Gloriosae Virginis Mariae (1786)  
SS; 2 violins, cello, bc  
9. Cum iucunditate (1787)  
SS; 2 violins, 2 bassoons, bc  
10. Corde et animo (1785)  
SST; 2 trumpets in F, 2 violins, bc

c) Eucharistic motets:

11. Lauda Sion  
SATB / SATB, bc  
12. Laudis thema  
SS; violin, bc  
13. Transitorius de mundo  
SS / satb, bc  
14. Ego sum panis  
SS, bc  
15. O quam suavis  
SA, bc  
16. Genitori genitoque laus et iubilatio I  
AT, bc  
17. Genitori genitoque laus et iubilatio II  
SSA, bc  
18. Genitori genitoque laus et iubilatio III  
SSB, bc  
19. Tantum ergo  
SATB, bc

• Sources:

E-MO: AM: 1 (1-19), 76 (11), 77 (19), 78 (16-18), 79 (13), 80 (14), 81  
(15), 2032 (19: incompl.) and copy of 2179 (14)

€69,--

281.E11

## Volume II

20. Missa a6  
21. Missa a4 SSAB, bc  
22. Responsorios para los tres dias de Tinieblas a4  
a. Amicus meus  
b. Iudas mercator pessimus  
c. Unus ex discipulis  
d. Eram quasi agnus innocens  
e. Una hora  
f. Seniores populi  
g. Tamquam ad latronem

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- h. Tenebrae factae sunt
- i. Animam meam dilectam
- j. Tradiderunt me
- k. Jesum tradidit impius
- l. Caligaverunt
- m. Recessit pastor noster
- n. O vos omnes
- o. Ecce quomodo moritur iustus
- p. Astiterunt reges terrae
- q. Aestimatus sum
- r. Sepulto Domino
- s. Benedictus

- 23. Litania mariana a5; with accompaniment
  - 24. Salve a5
  - 25. Salve Regina a3
  - 26. Salve Regina a5
  - 27. Salve à 5 vozes a5
  - 28. Salve a6
  - 29. Salve a 5° a5
  - 30-32. Magnificat I-III a5
  - 33. Ave Regina celorum a6
  - 34. Vísperas a7 (1787)
  - 35. Laudate pueri SSA
  - 36. Beati omnes SSB (1789)
  - 37. Laudate pueri Dominum a7 with violins and trumpets (1786)
  - 38. Regina celi a4 with violins and trumpets (1787)
  - 39. Et ingressu est a4 (1786)
  - 40. Misericordiae Domini soli: SATB; choir: SATB; 2 violins, 2 flutes, bc
- Sources:*  
E-MO AM: 1 (22-40), 64 (21), 67 (39), 73 (37), 75 (33), 1983 (38)  
and 2680 (34)  
E-TAc 213 (20) €69,--

Casciolini, C.

**Claudio Casciolini**

- Missa pro defunctis (Requiem) STB
  - ° ed. Coppenrath:
    - 282.E11 score €12,--
    - 283.E11 \*choral parts (4); each: €2,--
  - Istorum est enim SATB
    - ° \*"Regensburger Tradition", vol. B 21 €1,50
    - ° see: Collections: "Florilegium cantuum sacrorum"

Casini, G.M.

**Giovanni Maria Casini**

- 2 Motets a4:
  - 1. O sacrum convivium SATB
  - 2. Virgo prudentissima SATB
  - ° see: Collections: O flos colende (nos. 11-12)

Cernohorský, B.M. • Regina coeli (1712)  
SATB / SATB, bc

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

284.E11	° ed. Studi Antoniani	€23,--
Clarke, J.	<b>Jeremiah Clarke</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 Anthems for SATB (nos. 1-2 verse anthems, no. 3 full anthem):             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. How long wilt thou forget me</li> <li>2. I will love thee, o Lord my strength</li> <li>3. Praise the Lord, o Jerusalem</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>° see: Prints 1760-1773: W. Boyce: "Cathedral Music"</li> </ul> </li> </ul>	
	Cole, W.	
285.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• My God, in whom are all the springs (ps. 57)              SAB, organ</li> <li>° *ed. P.M. Young</li> </ul>	€3,--
	Consoni, G.A.	
286.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domine, Dominus noster a4</li> <li>° *ed. SATB</li> </ul>	€1,20
	Cooke, B.	
287.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Behold, my God (ps. 3: 1-6)              solo B, SAB, organ</li> <li>° *ed. P.M. Young</li> </ul>	€2,50
	Croft, W.	
	<b>William Croft</b>	
288.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Burial Sentences              SATB</li> <li>° *ed. Wood from "Musica sacra: or Select anthems in score", London, 1624</li> </ul>	€6,--
289.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O Lord God of my salvation (ps. 88: 1-3, 13)              SSAATB, ssatb and bc              Main sources:              GB-Lbl Add. 17847              1724: "Musica sacra: or Select anthems in score", London</li> <li>° *ed. P.M. Young</li> </ul>	€4,50
290.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The Lord is King              SATB, organ</li> <li>° *ed. Langley from "Musica sacra: or select anthems in score", London, 1624</li> </ul>	€8,--
291.E11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• We will rejoice in thy salvation (ps. 20: 5-7)              soli: ATB; choir: SATB; bc              Main sources:              GB-Lbl Add. 17861: score, 30931: score, 31404: organ part              GB-Lbl Harley 7341: score by Tudway              1724: "Musica sacra: or Select anthems in score", London</li> <li>° *ed. P.M. Young</li> </ul>	€4,--
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 Anthems a4:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Give the king thy judgements</li> <li>2. God is gone up</li> <li>3. O praise the Lord...all ye heathen</li> <li>4. Put me not to rebuke</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>° see: Prints 1760-1773: W. Boyce: "Cathedral Music"</li> </ul> </li> </ul>	

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- Put me not to rebuke anthem a4  
◦ see: Collections: Historical Anthology of Music (Davison / Apel), vol. II

Doles, J.F.

## Johann Friedrich Doles

- Ein feste Burg ist unser Gott  
292.E11 ◦ \*ed. SATB €5,--
- Herr, wer bin ich?  
source: "Vierstimmige Motetten und Arien", vol. II; ed. by J.A. Hiller; Leipzig, 1777.  
293.E11 ◦ \*ed. P.M. Young SATB/ satb €4,--
- Jesu meine Freude  
SATB  
294.E11 ◦ \*ed. J. Neubacher €5,--

Durante, F.

## Francesco Durante

- Missa a due soprani e basso  
SSB, bc  
◦ see: Collections: "Musica Divina", volume II; ed. Acciai e.a.
- Misericordias Domini  
2 settings a8 for SATB / SATB  
295.E11 ◦ \* ed. G. Goebel; no sources stated (ed. probably from the mss. in GB-Lbl (Add. 14107; autogr.), F-Pc and D-MÜs €5,--
- Per signum crucis a4 (by Durante?)  
◦ see: Collections: "Florilegium cantuum sacrorum"

Eberlin, J.E.

## Johann Ernst Eberlin

- Missa Caena Domini in contra puncto a 4 voc. in g (1741)  
SATB, bc  
◦ ed. Th. Kohlhase from the set of parts from Kloster Weingarten (D-Tl C 31; now in D-Tmim):  
296.E11 score €20,--  
297.E11 \*choral score €6,50
- 4 Responsoria pro festo SS. Corporis Christi  
4 Eucharistic motets for SATB, bc:  
1. Benedicam Dominum  
2. O sacramentum  
3. O felix caritas  
4. Agimus tibi gratias  
298.E11 ◦ Critical edition by A. Kircher from A-Sk A 424 (set of parts by J.J. Rott), A-Wn 19081 (ms score from 1773) and A-Ssp EBE 120.1 (set of parts) €14,50
- Deus tu convertens (Ps. 85, 7-8)  
motet pro omni tempore  
SATB, bc; colla parte: 2 violins, viola, cello

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

299.E11 ° ed. by A. Kircher; realization of bc by P. Horn \* score €3,50  
300.E11 \*choral score

- 2 Motets:
  1. Universi
  2. Quae est ista° see: Collections: "Salzburger Kirchenkomponisten"

301.E11 • Justum deduxit Dominus (formerly ascribed to Mozart: K 326) ° ed. Breitkopf: score €11,--  
302.E11 \*choral score €2,20

- Tenebrae factae sunt a4:  
° see: Sacred choral music, 17th century: Collections: "Cantual": no. 35

Esteves, J.R.

**João Rodrigues Esteves**

303.E11

## *Selected Works*

ed. C. Rosado Fernandes and G. Doderer  
Portugaliae Musica, vol. XXXIII

1. Quam pulchri sunt SATB
  2. Regina caeli laetare SATB, bc
  3. Adoramus te SATB
  4. Nunc Sacnte nobis Spiritus SATB
  5. Laudate pueri SATB
  6. Missa a 8 vozes SATB / SATB, bc
  7. Cum turba plurima SATB / SATB, bc
  8. De lamentatione Jeremiae prophetae SATB / SATB
  9. Pinguis est panis TB, bc
  10. Magnificat SATB, bc
  11. Stabat mater SATB, bc
- Sources:  
P-Lf 72/5 A-7 (10), 72/8 A-7 (4), 72/14 A-7 (8), 72/19 A-7 (6),  
72/21 A-7 (3), 72/25 A-7 (7), 72-35 A-7 (9), 72/36 A-7 (1, 2),  
72/78 A-7 (5) and 72/88 A-7 (11)

€20,--

Fasch, C.F.

**Carl Friedrich Fasch**

- Psalm 119: Heil dem Manne der rechtschaffen lebet (1795)  
setting in 16 movements for choir a4-a8 with solos for S and A:
  1. heil dem Manne, der rechtschaffen lebet choir: SSAATTBB
  2. Der ist wie ein Baum, der seine Frucht bringet soli: SATB; choir: SATB
  3. Leite mich nach deiner Vorschrift soli: SATB; choir: SATB
  4. Heil dem, o treuer Gott (chorale) SATB
  5. Du bist gütig und freundlich soli: SSATTB
  6. Wenn dein Wort offenbar wird choir: SATB
  7. Ich will mit meinem Lippen erzählen S solo; soli: ATB; choir: SATB
  8. Meine Zunge rühmt im Wettgesang dein Lob choir: SATB
  9. Unsre Missetat drücket uns hart choir: SATB
  10. Meine Seele liegt im Staube A solo; soli: SATB; choir: SATB
  11. Dein Wort ist meinem Munde süsser denn Honig S solo; soli: ATB; SATB

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

12. Meine Seele hanget dir an soli: SATTB  
13. Wie hab ich dein Gesetz so lieb soli: SATB; choir: SATB  
14. Dein Gesetz ist mein Ergötzen soli: SATB; choir: SATB  
15. Herr, du bist wahr soli: SAATB; choir: SSAATBB  
16. Lass dir gefallen, Herr soli: SSAATB; choir: SATB

*Edition:*

- nos. 1-16:
- ° ed. W. Ehmann from the first edition (Berlin, Trautwein, 1839)

304.E11

€14,--

Feroci, F.

**Francesco Feroci**

- 3 Motets a4 SATB:
  1. Vere languores nostros
  2. Cum accepisset Jesus
  3. Assumpta est Maria
- ° see: Collections: O flos colende (nos. 13-15)

Fischer, J.C.F.

**Johann Caspar Ferdinand Fischer**

- Missa in contrapuncto a 4 coxibus realissime deducta  
(Missa Nun komm, der Heiden Heiland)  
SATB, bc  
sources: CZ-Pnm XXXVI A 153
- ° ed. R. Walter

305.E11

€21,--

Flender

- 2 Motets a4:  
Das ist meine Freude  
Nun danket alle Gott
- ° see: Manuscripts: RUS-KA 13661: 93 Motets from Thüringen

Fux, J.J.

**Johann Joseph Fux**

- 4 Masses; ° ed. (1893) in score by J.E. Habert and G.A. Glössner from the manuscripts in A-Wm, A-Wn and A-LA. DTÖ 1
  1. Missa Octo vocum Ssmae Trinitatis E 113  
SSAATTBB; 2 violins, 3 violas, 4 trumpets and organ
  2. Missa di San Carlo (Missa canonica; ca.1718) per musica tutta in canone  
SATB K 7
  3. Missa Quadragesimalis SATB K 29
  4. Missa Purificationis K 28  
SATB; 2 violins, 2 trombones (AT) and organ

306.E11

€75,--

- Benedictus a3, Sanctus a4 and Osanna a4 from Messa di San Carlo K 7
- ° see: Collections: "Der Kanon", ed. F. Jöde: nos. 91-93

- 27 Motets for 4 or 5 voices (3 with instruments)
- ° ed. Habert (1895) from the sources in A-Wn, A-GÖ and D-Dl. DTÖ 3
  - a) SATB a cap:
    1. Universi, gente expectant (gradual; Advent I)
    2. Ad te, Domine levavi (offertory; Advent I) K 153
    3. Dominus dabit benignitatem (communion; Advent I) K 285
    4. Ex Sion species decoris eius (gradual; Advent II) K 139
    5. Deus, tu convertens (offertory; Advent II) K 149

307.E11

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

6. Qui sedes, Domine (gradual; Advent III)
7. Benedixisti, Domine (offertory; Advent III) K 150
8. Dicite pusillanimes (communion; Advent III) K 286
9. Prope est, Dominus (gradual; Advent IV)
10. Ave Maria (offertory; Advent IV) K 151
11. Ecce virgo concipiet (communion; Advent IV) K 287
12. Hodie scietis (gradual; Christmas)
13. Tollite portas (offertory; Christmas) K 152
14. Revelabitur gloria Domini (communion; Christmas) K 284
15. Angelus suis (gradual; Quadragesimae I) K 143
16. Domine, in auxilium meum (offertory; Friday after Quadrages. II) K 154
17. Dominus, fac mecum (offertory; Wednesday after Quadrages. III) K 155
18. Intende voci orationis meae (offertory; Friday after Quadrages, III) K 156
19. Requiem aeternam (gradual) K 146
20. Requiem aeternam (gradual)
21. Libera me, Domine K 54
22. Veritas mea (offertory)
23. Asperges me
24. Polluerunt templum  
b) with instruments, or for 5 voices:
25. Repleatus os meum  
SATB; 2 violins, violetta, cornett, 2 trombones (AT), bass, organ  
Appendix: version for SATB a cap
26. Veritas mea  
SAATB; 2 violins, violetta, 2 oboes, bsn, vlne, organ K 113
27. Asperges me SATTB, organ €54,--

• ° Offertory motets for SATB (conc & rip) and instruments  
° ed. in score by R. Walter; Complete Works, volume III/3:

308.E11

1. Estote fortes K 159  
SATB (conc. & rip); cornett, 2 trombones, 3 violas, bc  
source: A-Wn 17342
2. Sacris solennis juncta K 160  
SATB (conc & rip); cornett, 2 trombones, 2 violins, bc  
source: A-Wn17341
3. Ave (Salve) salus mundi K 163  
SATB, bc
4. Reges Tharsis K 168  
SATB (conc & rip); cornett, 2 trombones, 2 violins, bc  
source: A-Wn17395
5. O ignis coelestis K 170  
SATB (conc & rip); cornett, 2 trombones, 2 violins, bc  
source: A-Wn 17388
6. Christe, fili summi patris K 175  
SATB (conc & rip); cornett, 2 trombones, 2 violins, bc  
source: A-Wn 17391
7. Concussum est mare K 177  
SATB (conc & rip); cornett, 2 trombones, 2 violins, bc  
source: A-Wn 17398
8. Justum deduxit K 179  
SATB; bc

€159,--

• Ave Maria (offertory; Advent IV) SATB

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- 309.E11 ° \*ed. P.M. Young €3,--
- 310.E11 • Ave Regina SATB K 221  
 ° \*ed. Carus €1,75  
 ° see: Collections: "Das Musikwerk", volume IV
- 311.E11 • Benedixisti, Domini (offertory; Advent III) STB  
 ° ed. B. Clark (set of 4 scores) €19,--
- 312.E11 • Dicite: Pusillanimes SATB  
 ° \*ed. Haberl / Quack €1,20
- 313.E11 • Ecce virgo concipiet SATB  
 ° \*ed. J. Schabasser €2,50
- 314.E11 • Gradual & Offertorium for the 3rd sunday of Advent  
 SATB  
 ° ed. B. Clark; set of 4 scores €19,--
- 315.E11 • Qui sedes, Domine (gradual; Advent III) STB  
 ° ed. B. Clark (set of 4 scores) €19,--
- 316.E11 • Tollite portas SATB  
 ° \*ed. J. Schabasser €2,50
- Garnet, H.  
 683.E11 • An Ode for the Fourth of July TTB  
 ° \*ed. J. Bennett (together with W. Selby's Ode for the New Year) as: "Two  
 patriotic odes" €2,50

Gasparini, F.

**Francesco Gasparini**

- 317.E11 • Messa a quattro voci concertata, in Bb (ca. 1707-1727)  
 SATB; bc  
 ° ed. in score from -I-Rsm 117/42 in:  
 Masses by Alessandro Scarlatti and Francesco Gasparini; Music from the  
 Basilica of Santa Maria Maggiore, Rome; ed. in score by L. Della Libera of  
 2 masses by A. Scarlatti and 2 masses by F. Gasparini €135,--
- 317.E11 • Messa a quattro voci concertata, in G (ca. 1707-1727)  
 ° ed. in score from I-Rsm 117/43 (other source: D-MÜs 1618 and 2672) in:  
 Masses by Alessandro Scarlatti and Francesco Gasparini; Music from the  
 Basilica of Santa Maria Maggiore, Rome; ed. in score by L. Della Libera of  
 2 masses by A. Scarlatti and 2 masses by F. Gasparini €135,--
- 318.E11 Gasparini, Q. • Adoramus te SATB  
 ° \*ed. Haberl €1,50

Gassmann, F.L.

**Florian Leopold Gassmann**

- 319.E11 *Church music; ed. in score by F. Kosch*  
 from the manuscripts in A-Wn, A-Wd, A-Whk, A-Wsfl, A-Ee, A-GÖ  
 A-KN, A-KR, A-M, A-MÖ, A-SEI; B-Ba; D-B, F-Pc  
 DTÖ 83 (1938/ R/1960)

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

1. Missa in C  
 choir; 2 oboes, 2 clarini, 2 trumpets, timpani; 2 violins, viola, cello, violone,  
 bassoon, organ
  2. Requiem (fragment: Introitus-Te decet-Requiem-Kyrie)  
 choir; 2 oboes, 2 trumpets, 2 trombones; 2 violins, viola, cello, violone
  3. Veni creator spiritus  
 choir a cap
  4. Regina caeli  
 choir; 2 violins, cello, bass, bassoon, organ
  5. Viderunt omnes  
 choir; 2 oboes, 2 clarini, timpani; 2 violins, cello, bass
  6. Tui sunt coeli  
 choir; 2 oboes, 2 clarini, timpani; 2 violins, cello, bass
  7. Stabat mater  
 choir and bc €63,--
- Giordani, G. • Miserere, in f  
 SATB and obl. organ  
 320.E11 ° ed. M. Machella from the ms. in I-Mc €33,--
- Godwin, J. • I have set God alway anthem a4  
 ° see: Prints 1760-1773: W. Boyce: "Cathedral Music"
- Gorczycki, G.G. • Ave Maria a4 W-G 1 (from ms. in PL-Kj)  
 ° see: Collections: "Florilegium cantuum sacrorum"
- Graun, C.H. **Carl Heinrich Graun**
- 321.E11 • 4 Motets SATB  
 1. Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses  
 2. Lasset uns aufsehen auf Jesum  
 3. Lasset uns freuen und fröhlich sein  
 4. Selig sind, die zu dem Abendmahl des Lammes berufen sind  
 ° \*ed. H. Lölkes from parts 1, 3 and 4 of "Vierstimmige Motetten und Arien  
 in Partitur, von verschiedenen Componisten, zum Gebrauche der Schulen  
 und anderer Gesangsliebhaber", Leipzig, Dyk Verlag, 1776/79/80 €6,--
- 322.E11 • Fürwahr, er trug unsre Krankheit SATB  
 ° \*ed. D. Zeh (no source indicated ; from D-LÜh Mus. A 327?) €2,--
- 323.E11 • Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses (ps. 26: 8) SATB  
 ° see: Prints 1776-1791: "The Motet Prints by J.A. Hiller", ed. Wolf, vol. I
- 324.E11 • Machet die Tore weit SATB / SATB  
 ° \*ed. H. Lölkes €5,50
- Graun, C.H.? • Ehre sei Gott in der Höhe SATB  
 324.E11 ° \*ed. K. Winkler from D-LÜh Mus. A 327 €2,--
- Greatorex, A.or Th. • Birmingham  
 ° see: Collections: "An Easter celebration"

Greene, M.

**Maurice Greene**

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- 3 Anthems for SATB and bc:
    1. O God of my righteousness
    2. Blessed are those that are undefiled
    3. Let my complaint come before Theesource: "Forty select anthems", London, 1743  
° ed. Marlow
- 325.E11 €11,--
- 
- Hear my prayer, o God, and hide not thyself (ps. 55: 1-6)  
verse anthem (ATB, satb, bc)  
sources: GB-Lbl autographs (Add.: 5327, 17850 and 17852)  
\*ed. P.M. Young
- 326.E11 €3,50
- 
- Lord, let me know mine end SS soloists, SATB choir, strings/organ  
source: "Forty select anthems", London, 1743  
° \*ed. Lyne with organ (string parts only rental)
- 327.E11 €7,--
- 
- My God, my God, look upon me (from ps. 22 and 38)  
verse anthem; T solo; SSATB; obl. organ  
\*ed. P.M. Young
- 328.E11 €4,50
- 
- Gregor, Ch.F.
- Hosianna, gelobet sei, der da kommt  
Moravian hymn for SATB / SATB  
° \*ed. Carus
- 329.E11 €1,75
- 
- Gyrowetz, A.
- 3 Sacred pieces for women's choir:
    1. Herr, dessen Weisheit
    2. Lob des Höchsten
    3. Gottes Macht und Vorsehung° \*ed. SSAA
- 330.E11 €9,--
- 
- Händel, G.F. **Goerg Friedrich Händel**
- 
- As pants the hart (ps. 42) HWV 251a  
SSATBB, bc  
sources: autograph: GB-Lbl Add. 30308; ms. copies: GB-Lbl R.M. 19.g.1;  
GB-Ob mus. d.57; US-NBu M 2038.H14A5  
° ed. C. Bartlett
- 331.E11 €10,--
- 
- The 3 Wesley Hymns HWV 284-286  
S, bc  
from: "The Fitzwilliam Music, never published. Three Hymns, the words by the  
late Revd. Charles Wesley...and set to music by G.F. Handel, faithfully trans-  
cribed from his autograph in the library of the Fitzwilliam Museum..." (c.1826)
    1. The Invitation: Sinners obey the gospel word
    2. Desiring to Love: O Love divine, how sweet thou art
    3. On the Resurrection: Rejoice, the Lord is Kingautograph: GB-Cfm ms.262  
*Editions:*  
° nos. 1-3; \*ed. Carus SATB and organ  
° no. 3; see: Collections: "An Easter celebration: passiontide music from  
Georgian England"
- 332.E11 €3,25

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

Hardouin, H.

**Henri Hardouin**

*"Sex Missae quatuor vocum..."*, Reims, 1772

6 masses a4 a cap:

1. Missa Incipite Domino
2. Missa Cantate Domino
3. Missa Jucundum sit
4. Missa Exaltate et invocate
5. Missa Laudate nomen
6. Missa Collaudate canticum

*Editions:*

- nos. 1-6:
  - critical ed. by P. Täieb; appendix: bc-parts €97,--
- 333.E11
- no. 1: Missa Incipite Domino
  - \*ed. Täieb (min. order: 10 copies) €10,--
- 334.E11
- no. 2: Missa Cantate Domino
  - \*ed. Täieb (min. order: 10 copies) €11,50
- 335.E11
- no. 3: Missa Jucundum sit
  - \*ed. Täieb (min. order: 10 copies) €13,--
- 336.E11
- no. 4: Missa Exaltate et invocate
  - \*ed. Täieb (min. order: 10 copies) €11,50
- 337.E11
- no. 5: Missa Laudate nomen
  - \*ed. Täieb (min. order: 10 copies) €16,50
- 338.E11
- no. 6: Missa Collaudate canticum
  - \*ed. Täieb (min. order: 10 copies) €10,--
- 339.E11

Harrer, J.G.

- Mein Herz ist bereit SATB  
 source: J.A. Hiller: "Vierstimmige Motetten und Arien in Partitur", Leipzig, 1777
- \*ed. P.M. Young €6,--

340.E11

Harwood, E.

- The dying Christian to his soul  
 ◦ see: Collections: "An Easter celebration"

Hasse, J.A.

**Johann Adolf Hasse**

- Litaniae Lauretanae in G / Sub tuum praesidium in Bb / Salve Regina in F  
 soli: SA; choir: SA; organ  
 ◦ ed. W. Hochstein:  
 in: 2 Litaniae & 2 Tantum ergo; Hasse Edition, vol. IV/2 (Litaniae Lauretanae  
 in f; Litaniae Lauretanae in c; Tantum ergo in c; Tantum ergo in Eb); score €148,--
- Miserere, in F (ps.50)  
 TTB  
 ◦ ed. from D-Dl mus.ms. 2477-E-4 by W. Horn in: "Zwei Miserere; J.A.  
 Hasse & W.A. Mozart":

341.E11

score €8,--

342.E11

\*choral score of the Hasse work €4,50

Haydn, J.

**Joseph Haydn**

- 8 Sacred choral songs for SATB (and keyboard):  
 1. Abendlied zu Gott Hob XXXVc: 9

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

2. Aus dem Dankliede zu Gott: Aus der Tiefe rufe ich Hob XXXVc: 8
3. Come, my Soul Hob deest SATB
4. Die Himmel erzählen die Ehre Hob XXI: 2 (arr.; orig. with instruments)
5. Du bist's, dem Ruhm und Ehre Hob XXVc: 8
6. Eja gentes Hob XXIIIa C 15 SATB, organ (arr.; orig. with instruments)
7. Herr, der du mir das Leben Hob XXXVc: 9
8. Libera me Hob XXIIb: 1

## Edition:

- 343.E11 ° included in: "Chorbuch Haydn - Mozart"; SATB; ed. A. Kircher €31,50
- Non nobis, Domine Hob XXIIIa: 1  
offertory motet in stile a cappella SATB, bc  
° ed. H.C. Robbins Landon:
- 344.E11 score €10,--  
345.E11 \*choral score €3,80  
346.E11 cello part €3,--
- Six English Psalms Hob XXIII: Nachtrag  
from: "Improved Psalmody, Vol. I, The Psalms of David from a poetical version originally written by the Reverend James Merrick...with new music collected from the most eminent composers, by the Reverend William Dechair Tattersall" (London, 1794):  
° all 6 for SA(T)B:
- 347.E11 \*Psalm 26: How oft, instinct with warmth divine €3,--  
348.E11 \*Psalm 31: Blest be the name of Jacob's God €2,--  
349.E11 \*Psalm 41: Maker of all, be Thou my guard €3,--  
350.E11 \*Psalm 50: The Lord, th'almighty monarch, spake €2,--  
351.E11 \*Psalm 61: Long life shall Israel's king behold €2,--  
352.E11 \*Psalm 69: O let me, in th'accepted hour €2,--
- 2 Motets for SATB Hob XXVc: 8-9  
1. Coeli enarrant  
2. Deus meus  
° ed. O. Biba:
- 353.E11 score €14,--  
354.E11 \*choral score €4,50

Haydn, M.

**Michael Haydn**

## a) Collections

355.E11

### 12 Sacred Works; ed. Klafsky

- 12 Sacred Works; ed. in score by A.M. Klafsky; with a thematic catalogue of the sacred works by M. Haydn; DTÖ 62; reprint of the 1925 edition:
1. Ave Regina (1770; autogr.: AWn 19083/1) MH 140  
SATB / SATB
  2. Domine Deus (offertorium, 1803, autogr. A-Wn 19083/2) MH 827  
soli: SATB; choir: SATB; 2 violins, viola, cello, 2 flutes, 2 horns, 2 trumpets, timpani, organ
  - 3-6. Four Gradualia for the Advent Sundays (1787; autogr. D-Mbs mus.mss. 335-338) MH 442 - 445:
    - a) Universi, qui te exspectant MH 442  
SATB; 2 horns, 2 violins ad lib, organ

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- b) Ex Sion species MH 443  
SATB; 2 trumpets, 2 violins ad lib, organ
- c) Qui sedes, Domine MH 444  
SATB; 2 trumpets ad lib, 2 violins, organ
- d) Prope est Dominus MH 445  
SATB; 2 trumpets, 2 violins ad lib, organ
- 7-11. Five Gradualia for the Sundays during Lent (1787) MH 451, 453,  
479-481:
- a) Angelis suis MH 451  
SATB; 2 violins ad lib, organ
- b) Tribulationes cordis mei MH 453  
SATB; 2 violins ad lib, organ
- c) Exsurge Domine MH 479  
SATB; 2 violins ad lib, organ
- d) Laetatus sum MH 480  
SATB; 2 trumpets, 2 violins, organ
- e) Eripe me MH 481  
SATB; 2 violins ad lib, organ
12. Tres sunt, qui testimonium dant (offertorium) (1772) MH 183  
soli: SATB, choir: SATB; 2 violins, viola, 2 trumpets, vc/organ €56,--

343.E11

## 43 Compositions for SATB

- included in: "Chorbuch Mozart - Haydn für SATB"; ed. A. Kircher
- Veni Sancte Spiritus SATB, organ (arr.; originally with instruments) MH 39
- Urbs Jerusalem SATB, bc MH 75
- Vexilla regis SATB MH 126
- Tenebrae factae sunt SATB, (bc) MH 162
- Crucem sanctam SATB, (bc) MH 201, no. 1
- 4 Responsoria for SATB, organ MH 213:
1. Exsultate Deo adjutor nostro
  2. O sacrum convivium
  3. O sacramentum pietatis
  4. Confitemini Domino
- Lauft, ihr Hirten, allzugleich SATB, organ (arr.; orig. with instrs.) MH 217, 1
- In monte Oliveti SATB, (bc) MH 276, no. 1
- Omnes amici mei SATB, (bc) MH 277, no. 1
- O vos omnes SATB, (bc) MH 278, no. 5
- Surgite sancti SATB MH 327
- Sancti Dei omnes SATB MH 328
- Vicitmae paschali laudes SATB, org. (arr.; originally with instruments) MH 361
- Tantum ergo SATB, (organ) MH 404
- Prope est Dominus (graduale) SATB, organ (arr.; orig. with instrs.) MH 445
- Angelis suis (graduale) SATB, bc MH 451
- Heiligste Nacht SATB (arr.; originally for SS, organ) MH 461
- Kyrie & Agnus Dei from: Missa Quadragesimalis SATB, bc MH 552
- Deutsche Messe (5 sections only) SATB, organ MH 560
- a. Hier liegt vor Deiner Majestät
  - b. Gott soll gepriesen werden
  - c. Nimm an, o Herr, die Gaben
  - d. Singt heilig, heilig, heilig
  - e. O Herr, ich bin nicht würdig
- Asperges me SATB, bc MH 572
- Hymne an Gott SATB (arr.; originally for SSSB) MH 588

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

Gloria SATB, organ (arr.; originally with 2 violins and 2 trumpets) MH 596  
Christus factus est from : In coena Domini SATB, bc MH 628  
Hodie nobis coelorum SATB, organ (arr.; orig. with 2 violins) MH 639, no. 1  
Quem vidistis, pastores SATB, org. (arr.; orig. with 2 violins) MH 639, no. 3  
Verbum caro SATB, organ (arr.; originally with 2 violins) MH 639, no. 8  
Tenuisti manum (SATB, (bc) MH 695  
Alleluia, confitemini quoniam SATB, bc MH 696  
Ehr sei dem Vater canon a5 MH 704  
Ecce quam bonum canon a8 MH 814  
Stella coeli SATB, bc MH 830  
Herr, grosser Gott SATB (orig. with 2 clarinos) MH 836  
Deinem Heiland SATB, organ MH deest  
Domine Deus canon a4 MH deest  
Ecce quomodo oritur justus SATB MH deest  
Miserere SATB MH deest  
Psalm 51 SATB MH deest  
Salve Regina SATB MH deest  
Tantum ergo SATB MH deest €31,50

356.E11

## 35 Compositions for SSA (TTB)

included in: "Chorbuch Mozart - Haydn für SSA"; ed. A. Kircher  
*for SSA, unless otherwise indicated*

1. Alma redemptoris mater 1 voice, bc MH 533
3. Ave verum corpus 1 voice, bc MH 533
6. Deminem Heiland SA, bc MH deest
8. Das Grab ist leer SA, bc MH deest
9. De profundis (no. 4 from: Vespers; orig. with orchestra) MH 548, 4
10. Deus in adjutorium meum intende MH 454
13. Domine Deus (canon a4; no. 1 from: Domine Deus) MH 827, 1
14. Ecce quam bonum (canon a8) MH 814
15. Ehr sei dem Vater (canon a4) MH 704
16. Ex ore infantium Deus MH 331
17. Glorreiche Himmelskönigin SA, bc MH deest
19. Halleluja MH 79, 1
22. Heiligste Nacht SA, bc MH 427
23. Herr, grosser Gott SA, bc MH deest
24. Hymne an Gott: Gross, o Gott SSTT (orig.: TTTB) MH 588
25. Ihr Hirten erwacht SA, bc MH deest
26. In dir ruht, Herr (from: Choralvespern) voice, bc (orig. with 2 trumpets)  
MH 574, 13
27. Komm, Heiliger Geist SA, bc (orig.SSB with wind instr.) MH 685
28. Kyrie (from: Litaniae de B.V.M (orig. with orchestra) MH 157, 1
29. Kommt, ihr Christen (from: 4 Choralvespern) voice, bc (orig. with 2 tpt)  
MH 574, 1
30. Libera me, Domine MH 431
35. Puer natus in Bethlehem (orig. with wind instruments) MH deest
36. Regina Angelorum (form: Litaniae de B.V.M.) SSSA, bc MH 157, 4
37. Salve Regina voice, bc MH 534
38. Salvte flores Martyrum MH 307
40. Stella coeli exstirpavit MH 306
42. Sei Mutter der Barmherzigkeit SA, bc MH 675
43. Trauet, Himmel SA, bc MH deest
44. Tenebrae factae sunt MH 305

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

45. Vor dir ist alles offenbar (from: Choralvespern) voice, bc (orig. + 2 trump)  
MH 574, 10
46. Wie lieblich ist doch, Herr, die Stätte SA, organ MH 683
47. Wie trostreich ist uns Menschenkindern SA, bc MH 428
48. Zu dir, o Herr (from: Die Schöpfung) (arr. a4 by M. Haydn) MH 791
49. Wir beten an SA, bc MH deest
- 50-53. Kyrie - Gloria - Sanctus - Agnus Dei from: Missa sub titulo Sancti  
Leopoldi (orig. with 2 horns and strings) MH 837 €23,--

357.E11

## 35 Compositions for SAB

included in: "Chorbuch Mozart - Haydn für SAB"; ed. A. Kircher

6. Confitemini Domino (from: Responsoria; orig.: SATB, bc) MH 213, 4
7. Kyrie - Gloria - Offertorium - Sanctus - Communio from: Deutsche Messe:  
Hier liegt vor deiner Majestät MH 560
8. Domine Deus (canon a4; from: Domine Deus) MH 827, 1
9. Das Grab ist leer (orig.: SA, bc) MH deest
15. Exsultate Deo (form: Responsoria; orig.: SATB, bc) MH 213, 1
18. Ecce quam bonum (canon a8) MH 814
19. Ehr sei dem VATER (canon a5) MH 704
24. Herr, grosser Gott (Deutsches Te Deum; orig. with wind) MH 672
25. Halleluja (from : Hymnus...S. Joannis Nepomuceni; orig. SATB) MH 79, 1
27. Heiligste Nacht (orig.: SA, bc) MH 427
29. Hymne an Gott: Gross, o Gott, sind deiner Liebe (orig.: TTTB) MH 588
31. In monte Oliveti (from: Responsoria; orig.: SATB) MH 276, 1
32. Komm, Heiliger Geist (orig. with wind instr.) MH 685
38. O vos omnes (from: Responsoria; orig.: SATB) MH 278, 5
39. Puer natus in Bethlehem (orig.: SSA, wind instruments) MH deest
41. Salve Regina (orig.: SATB) MH deest
42. Sancti Dei (orig.: SATB) MH 328
43. Stern auf deisem Lebensmeere MH 686
44. Sei, Mutter der Barmherzigkeit (orig.: SA) MH 675
45. Stella coeli (orig.: SSA) MH 306
46. Surgite sancti Dei (orig.: SATB) MH 327
47. Tantum ergo (orig.: SATB) MH deest
48. Tenebrae factae sunt (orig.: SATB) MH 162
52. Wir bringen heute MH 680 €24,--

### • Four Motets for SATB; ed. C.H. Sherman:

1. Christus factus est MH 38 (1761)
2. Surgite sancti Dei MH 327 (1782)
3. Sancti Dei MH 328 (1782)
4. Jesu Redemptor omnium MH 329 (1782?)

Sources:

I-Fc F.P.Ch. 330/4 (1); A-Ssp Hay 660.1-2 (2) and 1730 (3); D-Mbs mus.  
ms. 3114 (3, 4)

° \*ed. Sherman

€7,--

358.E11

## b) Separate Works

on MH nos.

- Veni Sancte Spiritus SATB, organ (arr.: originally with instruments) MH 39  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- Missa Sanctae Crucis (1762) MH 56 / K I/16  
 SATB; organ ad lib  
 ° ed. C.H. Sherman from the autograph (I-Fc F.P.Ch. 324):
  - 359.E11 score €9,--
  - 360.E11 \*choral score €5,--
- ° ed. K. Pfannhauser:
  - 361.E11 score €12,--
  - 362.E11 \*choral parts (4), each: €2,--
  
- Urbs Jerusalem SATB, bc MH 75  
 ° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  
- Vexilla regis SATB MH 126  
 ° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  
- Ave Regina caelorum MH 140 (1770)  
 SATB / SATB  
 ° ed. Ch.H. Sherman from the autograph (A-Wn 19083/1) €6,50
  
- Veni Sancte spiritus MH 161  
 SATB / SATB, organ  
 ° \*ed. T.D. Thomas from A-GÖ s.s. €3,25
  
- Tenebrae factae sunt (c.1770-72) MH 162 / K V/8c  
 SATB  
 (this passion motet occurs also as last movement in Haydn's : In coena Domini  
 ad Missas (1796) MH 628  
 ° \*ed. W. Ramsey from the autograph (H-Bn mus. IV.124) €2,90  
 ° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above  
 ° see: Collections: "Der Schulchor": vol. VI, no. 10  
 ° see: Collections: "Florilegium cantuum sacrorum"
  
- Crucem sanctam SATB, (bc) MH 201, no. 1  
 ° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  
- 4 Responsoria for SATB, organ MH 213:
  1. Exsultate Deo adjutor nostro
  2. O sacrum convivium
  3. O sacramentum pietatis
  4. Confitemini Domino
 ° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  
- Lauft, ihr Hirten, allzugleich SATB, organ (arr.; orig. with instr.) MH 217, 1  
 ° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  
- 27 Responsoria pro Hebdomada Sancta (1778) MH 276-278 / K V/9a-c  
 SATB; organ ad lib  
 ° ed. A. Kircher from the autographs D-Mbs mus. 472-473 and A-Ssp Hay  
 1265.1, 1270.1 and 1275.1
  - 366.E11 complete edition in prep.
  - separately available:
  - Maundy Thursday:
  - 367.E11 \*In monte Oliveti / Tristis est anima mea €1,70

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

	In monte Oliveti; included in: "Chorbuch Haydn - Mozart"; SATB; see above	
368.E11	*Ecce vidimis eum	€1,70
369.E11	*Amicus meus osculi me	€1,70
370.E11	*Judas mercator pessimumus / Una hora non potuistis	€1,70
371.E11	*Unus ex discipulis	€1,70
372.E11	*Eram quasi agnus innocens	€1,70
373.E11	*Seniores populi	€1,70
	Good Friday:	
374.E11	*Omnes amici mei	€1,70
	Omnes amici mei; included in: "Chorbuch Haydn - Mozart"; SATB; see above	
375.E11	*Velum templi scissum est	€1,70
376.E11	*Vinea mea electa	€1,70
377.E11	*Tamquam ad latronem existis	€1,70
378.E11	*Tenebrae factae sunt / Animam meam dilectam	€3,20
379.E11	*Tradiderunt me / Jesum tradidit impius /	€1,70
380.E11	*Caligaverunt oculi mei	€1,70
	Holy Saturday:	
381.E11	*Sicut ovis ad occisionem / Jerusalem surge / Aestimatus sum	€3,20
382.E11	*Plange quasi virgo	€1,70
383.E11	*Recessit pastor noster	€1,70
384.E11	*O vos omnes / Astiterunt reges terrae	€1,70
	O vos omnes; included in: "Chorbuch Haydn - Mozart"; SATB; see above	
385.E11	*Ecce quomodo moritur justus	€1,70
386.E11	*Sepulto Domino	€1,70
	• Surgite sancti Dei (1782) MH 327 / K V/9f SATB	
387.E11	◦ *ed. C.H. Sherman from the autographs D-Mbs mus. 3114 and A-Ssp Hay 1730 (ed. together with: Sancti Dei omnes MH 328)	€3,20
	◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above	
	• Sancti Dei omnes (1782) MH 328 / K V/25a SATB	
388.E11	◦ *ed. C.H. Sherman from the autographs D-Mbs mus. 3114 and A-Ssp Hay 1730 (ed. together with: Surgite sancti Dei MH 327)	€3,20
	◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above	
	• Tantum ergo SATB, (organ) MH 404	
	◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above	
	• Prope est Dominus (graduale) SATB, org. (arr.; orig. with instrs.) MH 445	
	◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above	
	• Angelis suis (graduale) SATB, bc MH 451	
	◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above	
	• Heiligste Nacht SATB (arr.; originally for SS, organ) MH 461	
	◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above	
	• Missa pro Quadragesima (1794) MH 551 / K I/20	

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- SATB, bass, organ  
 ° ed. C.H. Sherman from the autograph score and parts (A-Ssp Hay 430.1;  
 D-Mbs mus.ms. 460):
- |         |  |        |
|---------|--|--------|
| 389.E11 | score  | €19,-- |
| 390.E11 | *choral score                                      | €4,25  |
| 391.E11 | cello/violone                                      | €3,--  |
| 392.E11 | ° also included in:                                |        |
|         | 3 Masses:  |        |
|         | Missa Sancti Francisci Seraphici                   | MH 826 |
|         | Missa Tempora Quadragesimae                        | MH 553 |
|         | Missa Quadragesima secundum cantum choralem        | MH 551 |
|         | ed. in score by A.M. Klafsky; DTÖ 45; 1915; R/1960 | €70,-- |
- Missa Quadragesimalis MH 552 / K I/3 (1794)  
 SATB, bass, organ  
 ° ed. C.H. Sherman from the autograph score and parts (A-Ssp hay 350.1;  
 D-Mbs mus.ms. 459):
- |         |                          |        |
|---------|--------------------------|--------|
| 393.E11 | score                    | €21,-- |
| 394.E11 | *choral score            | €5,--  |
| 395.E11 | cello/violone            | €5,50  |
|         | ° ed. Lueger:            |        |
| 396.E11 | score                    | €24,50 |
| 397.E11 | *choral parts (4); each: | €2,80  |
- Missa Tempore Quadragesimae in d (1794) MH 553  
 choir (SATB), violone / organ  
 ° ed. Ch.H. Sherman from the autograph score (D-Mbs mus.ms. 458) and  
 autograph parts (A-Ssp Hay 350.1):
- |         |  |        |
|---------|--|--------|
| 398.E11 | score  | €21,-- |
| 399.E11 | *choral score                                      | €5,--  |
| 400.E11 | cello/violone                                      | €5,50  |
| 392.E11 | ° also included in:                                |        |
|         | 3 Masses:  |        |
|         | Missa Sancti Francisci Seraphici                   | MH 826 |
|         | Missa Tempora Quadragesimae                        | MH 553 |
|         | Missa Quadragesima secundum cantum choralem        | MH 551 |
|         | ed. in score by A.M. Klafsky; DTÖ 45; 1915; R/1960 | €70,-- |
- Deutsches Hochamt (Hier liegt vor Deiner Maestät) no. 2 (in Bb) (c.1795)  
 MH 560 / K VI/6c  
 originally for SSA rip, 2 violins, organ (A-LA M 1411; A-RB IV.116;  
 A-SCH 705; H-Bn mus. IV.1837 e.a.)
1. Zum Kyrie: langsam
  2. Zum Gloria: langsam
  3. Zum Evangelium
  4. Zum Credo: langsam
  5. Zum Offertorium: langsam und bittend
  6. Zum Sanctus: munter
  7. Nach der Wandlung: langsam und bittend
  8. Zum Agnus Dei: langsam und mit Bewegung
  9. Zum Communion: bittend
  10. Zum letzten Segen: langsam und ernsthaft
- ° nos. 1-10; ed. O. Biba for SATB (ad lib soli: SATB) and organ in C, after

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- the eds. by I. Sauer, Vienna (1800; for SATB, organ) and T. Haslinger, Vienna (1827:
- 401.E11 score €18,--  
402.E11 \*choral score €4,--
- ° nos. 1, 2, 5, 6 and 9:  
included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
- Asperges me SATB, bc MH 572  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Hymne an Gott SATB (arr.; originally for SSSB) MH 588  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Gloria SATB, organ (arr.; originally with 2 violins and 2 trumpets) MH 596  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Christus factus est from : In coena Domini SATB, bc MH 628  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Hodie nobis coelorum SATB, organ (arr.; orig. with 2 violins) MH 639 / 1  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Quem vidistis, pastores SATB, org. (arr.; orig. with 2 violins) MH 639 / 3  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Verbum caro SATB, organ (arr.; originally with 2 violins) MH 639 / 8  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Tenuisti manum (SATB, (bc) MH 695  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Alleluia, confitemini quoniam SATB, bc MH 696  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Ehr sei dem Vater canon a5 MH 704  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Ecce quam bonum canon a8 MH 814  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Stella coeli SATB, bc MH 830  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Herr, grosser Gott SATB (orig. with 2 clarinos) MH 836  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Deinem Heiland SATB, organ MH deest  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Domine Deus canon a4 MH deest  
° included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
  - Ecce quomodo oritur justus SATB MH deest

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
- Libera me, Domine MH deest  
SATB, organ  
403.E11 ◦ ed. in series "Musica perennis" €2,--  
◦ see: Collections: "Das Chorwerk", volume IV
- Miserere SATB MH deest  
◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
- Psalm 51 SATB MH deest  
◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
- Salve Regina SATB MH deest  
◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
- Tantum ergo SATB MH deest  
◦ included in: "Chorbuch Mozart-Haydn; SATB; ed. A. Kircher; see above
- Hayes, Ph. • To Thee, great God, my soul shall rise (ps. 25: 1, 3, 4) SAB, organ  
from: "Improved Psalmody, Vol. I, The Psalms of David from a poetical ver-  
sion originally written by the Reverend James Merrick...with new music col-  
lected from the most eminent composers, by the Reverend William Dechair  
Tattersall" (London, 1794)  
404.E11 ◦ \*ed. P.M. Young €2,50
- Hertel, J.W. • Missa alla Papale in G SATB  
405.E11 ◦ ed. N. Klose from D-SW1 mus.ms. 2710 €12,--
- Hiller, J.A. **Johann Adam Hiller**
- 14 Choir arias, motets and *Liedsätze* for choir SATB:  
1. Alles Fleisch ist wie Gras  
2. Sanctus I  
3. Sanctus II  
4. Der Friede Gottes  
5. Die Güte Gottes: Wie gross ist des Allmächtigen Güte  
6. Danklied: Du bist, dem Ruhm und Ehre gebühret  
7. Die Ehre Gottes: Die Himmel rühmen  
8. Wider en Übermut: Was ist mein Stand  
9. Lied am Geburtstage: Dir dank ich heut für mein Leben  
10. Danklied: Dass unser Gott uns Leben gab  
11. Zufriedenheit: Unerforschlich sei mir immer  
12. Beständige Erinnerung: Was sorgst du ängstlich  
13. Das rechte Leben: Wer reines Herzens für und für  
14. Gott ist mein Lied  
406.E11 ◦ ed. U. Zimmer from the sources in the Bach Archive, Leipzig: €10,--
- Lass sich freuen alle SATB  
407.E11 ◦ see: Prints 1776-1791: "The Motet Prints by J.A. Hiller", ed. Wolf, vol. I  
◦ \*ed. u. Wolf from Hiller's printed collection "Vierstimmige Motetten und  
Arien in Partitur...", Leipzig, 1776-1780 €4,20

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

Hochmayr, F.X.	• Intende vocem orationis meae offertory motet for SATB and organ ° ed. K. Ruhland	€10,--
408.E11		
Holyoke, S.	• Sandusky: Lo! He comes, in clouds descending ATB ° * L. Bennett	€2,--
409.E11		
Homet, L.	• Exurge Deus motet for the cathedral of Évreux soloists (DTBtBt), choir a5, bc ° ed. J. Duron from F-Pn Vm1. 1178 (coll. Brossard 888):	
410.E11	score	€22,--
411.E11	bc-parts	€10,--

Homilius, G.A.

## Gottfried August Homilius

412.E11

### a) Complete Motets for choir a cap a4, a6 and a8

Critical edition by U. Wulf

62 motets, edited from more than 100 sources

a4 (SATB) if not otherwise indicated

34 German motets without chorale; 21 German motets with chorales (= \*);

3 German choir arias on rhymed texts (\*\*); 2 Latin motets; 2 Greek motets

Alphabetical list:

1. Alles was ihr bittet
2. Alles, was ihr tut
3. Besinge Gott, erlöste Welt\*\*
4. Brich dem Hungrigen dein Brot
5. Christus hat geliebet die Gemeine
6. Christus kömmt her a6 (SSATTB)
7. Da es nun Abend ward\*
8. Dennoch bleibe ich stets an dir
9. Der Herr ist mein Hirte
10. Der Herr ist meine Stärke
11. Der Herr ist nahe allen\*
12. Der Herr wird mich erlösen
13. Die Elenden sollen essen a6 (SSATTB)
14. Die mit Tränen säen
15. Die richtig für sich gewandelt I
16. Die richtig für sich gewandelt II\*
17. Dies ist der Tag
18. Eins bitt ich vom Herrn
19. Fürchtet euch nicht vor denen\*
20. Gott ist getreu\*
21. Gott, man lobet dich in der Stille\*
22. Gott, wir warten deiner Güte
23. Habe deine Lust am Herrn\*
24. Herr, lehre mich tun\*
25. Herr, lehre uns bedenken\*
26. Herr, wenn Trübsal da ist
27. Hilf Herr! Die Heiligen\*
28. Hote elthe (Greek motet)
29. Ich freue mich im Herrn\*
30. Ich habe dich je und je geliebet

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

31. Ich will den Herren loben I
  32. Ich will den Herren loben II
  33. Ihr sollt nicht sorgen und sagen
  34. Invoca me (Latin motet)
  35. Jauchzet dem Herrn, alle Welt a8 (SATB / SATB)
  36. Kommt her und sehet an
  37. Kommt herzu, lasset uns
  38. Lasset euch begnügen
  39. Lobet den Herrn, ihr seine Engel a8 (SATB / SATB)
  40. Machet die Tore weit a8 (SATB / SATB)
  41. Mein Jesu stirbt\*\*
  42. Mir hast du Arbeit gemacht\*
  43. Ob jemand sündigt
  44. Panta kalos (Greek motet)
  45. Sehet, welch eine Liebe\*
  46. Seid fröhlich in Hoffnung a8 (SATB / SATB)\*
  47. Selig sind die Toten\*
  48. Sieh, oh Mensch auf Gottes Güte\*\*
  49. Siehe, das ist Gottes Lamm a8 (SATB / SATB)\*
  50. Siehe, des Herrn Auge
  51. So gehst du nun, mein Jesu, hin\*
  52. So seid nun wacker allezeit\*
  53. Turbabor (Latin motet)
  54. Unser Leben währet siebenzig Jahr\*
  55. Unser Vater in dem Himmel
  56. Was hast du, Mensch, das du nicht empfangen hast a8 (SATB / SATB)
  57. Wer sich selbst erhöhet
  58. Wir liegen für (vor) dir mit unserm Gebet
  59. Wir wissen, dass wir aus den Tode a6 (SSATTB)
  60. Wo ist ein solcher Gott
  61. Wünschet Jerusalem Glück
  62. Wünschet Jerusalem Glück a8 (SATB / SATB)
- \*NB: all these motets are also available separately as \*choir leaflets  
nos. 1-62; catalogue nos. here: 413.E11 to 474.E11

E11:  
413-474

€124,--

## b) Other editions of motets

*on Wulf nos.*

- no. 18:
  - \*ed. N. Klose
- no. 27:
  - see: Prints 1776-1791: "The Motet Prints by J.A. Hiller", ed. Wolf, vol. I
  - \*ed. U. Wolf from Hiller's printed collection "Vierstimmige Motetten und Arien", Leipzig, 1776/80
- no. 29:
  - \*ed. N. Klose
- no. 33:
  - \*ed. N. Klose
- no. 39:

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

479.E11	◦ *ed. N. Klose	€7,50
480.E11	• no. 40: ◦ *ed. N. Klose	€6,--
481.E11	• nos. 51 and 55: sources: autograph score anno. 1762 in D-B (1); "Vierstimmige Motetten und Arien in Partitur, von verschiedenen Componisten...gesammelt... von J.A. Hiller", volume II, Leipzig, 1777 (2) ◦ in: "Vier Motetten der Bachschule", ed. G. Feder: 1. J.L. Krebs: Erforsche mich, Gott SSATB 2. J.Ph. Kirnberger: An den Flüssen Babylons SATB, bc (colla parte: 2 violins and viola) 3. G.A. Homilius: So gehst du nun, mein Jesu, hin SATB 4. G.A. Homilius: Unser Vater in dem Himmel SATB	€14,50
482.E11	• no. 56: ◦ *ed. N. Klose	€6,--
483.E11	• no. 57: ◦ *ed. N. Klose	€6,--
484.E11	• Auf, auf, ihr Herzen SATB ◦ *ed. Wolf	€1,75
485.E11	• Domine ad adiuvandam me festina SSATBB ◦ *ed. Wolf	€1,75
485.E11	• Magnificat in Bb SATB ◦ ed. N. Klose	€13,--
<p>Hugard, P. <b>Pierre Hugard</b></p>		
486.E11	• Missa Laudate pueri Dominum (Paris, Ballard, 1744) a4 (DHcTB) ◦ ed. J. Duron e.a.	€23,--
487.E11	• Missa Rede mihi laetitiam (1761) a4 (DHcTB) ◦ ed. J. Duron e.a.	€25,50
<p>Jarvis, S. • S. Jarvis of Dartmouth: Anthem, with 3 instruments and / or keyboard instr. from "12 Psalms and 8 Anthems", London, c.1816 ◦ see: Collections: "An Easter celebration"</p>		
<p>Jommelli, N. <b>Niccolò Jommelli</b></p>		
488.E11	• Graduale e Sequenza per le Feste di Pentecoste (1752) Hochstein B.I.2.1 soli: SATB; choir: SATB, bc ◦ ed. J. Sanderson from GB-Lbl R.M. 24.a.6 (no. 5)	€17,--
	• Mors et vita soli: SSAATB, bc (1770) from: Victimae paschali laudes Hochstein B.I.2.3	

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

° see: Collections: Historical Anthology of Music (Davison / Apel), vol. II

Kellner, J.P. or J.C. • Nichts ist schöner als Geduld, a4

° see: Manuscripts: RUS-KA 13661: 93 Motets from Thüringen

Kirnberger, J.Ph. • An den Flüssen Babylons

SATB and bc; colla parte: 2 violins, viola

from: "Oden mit Melodien von J.Ph. Kirnberger", Gdansk, 1773; 18th-c. ms.

copy with figured bass: D-B AmB 388

481.E11

° in: "Vier Motetten der Bachschule", ed. G. Feder:

1. J.L. Krebs: Erforsche mich, Gott SSATB

2. J.Ph. Kirnberger: An den Flüssen Babylons SATB, bc (colla parte:

2 violins and viola)

3. G.A. Homilius: So gehst du nun, mein Jesu, hin SATB

4. G.A. Homilius: Unser Vater in dem Himmel SATB

€14,50

Kolenc, J.

• 3 Motets:

1. Mottetto pro festo ss. corporis Christi SATB, bc

2. Ecce panis angelorum SATB

3. Sub tuum praesidium SATB

° see: Collections: "Music of the Piarist Monasteries, vol. I"; ed. Hanzlík

Krebs, J.L.

## Johann Ludwig Krebs

• Erforsche mich, Gott SSATB

source: D-B mus.ms. 9200

481.E11

° in: "Vier Motetten der Bachschule", ed. G. Feder:

1. J.L. Krebs: Erforsche mich, Gott SSATB

2. J.Ph. Kirnberger: An den Flüssen Babylons SATB, bc (colla parte:

2 violins and viola)

3. G.A. Homilius: So gehst du nun, mein Jesu, hin SATB

4. G.A. Homilius: Unser Vater in dem Himmel SATB

€14,50

489.E11

° \*ed. K. Tittel; SSATB, (bc)

€4,25

• Deutsches Magnificat (Meine Seel erhebt den Herrn) SATB, bc

490.E11

° \*ed. K. Tittel

€7,50

Kyrzinger, J.

• 4 Motets for SATB and organ (Passau, 1624):

1. Angelus Domini nuntiavit

2. Alleluja: Prophetiae sancti

3. Ave verum corpus natum

4. Surrexit Christus hodie

491.E11

° ed. K. Ruhland

€10,--

Lamarca, J.

• Una festa com aquesta SSAT, bc

° see: Collections: Cançoner Català dels segles XVI-XVIII

Leo, L.

## Leonardo Leo

• Introite e Graduale per le Ceneri

introits, graduals and tracts for Ash Wednesday

SATB and bc:

1. Judica me Deus

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

2. Eripe me Domine
3. Invocabit me
4. Angelis suis Deus
5. Scapulis suis obumbrabit tibi
6. Jerusalem laetare
7. Laetatus sum
8. Misereris omnium Domine
9. Miserere mei Deus quoniam in te confidit
10. Misit de caelo et liberabit me
11. Adjuva nos Deus salutaris noster

*Edition:*

492.E11 ° ed. J. Sanderson from GB-Lbl Egerton 2466 €36,--

- Miserere mei Deus

SATB / SATB, bc

493.E11 ° ed. J. Sanderson €17,--

- Madrigale à 9: Heu nos miseros  
sacred madrigal for SSATB / SATB and bc

494.E11 ° ed. J. Sanderson from GB-Lbl Add. 14112 €10,--

- Psalm 116: Credidi propter quod locutus sum  
SATB

495.E11 ° \*ed. N. Klose from D-B mus.ms. 12814 €8,--

Liebhold

Liebhold

21 Motets a4 from RUS-KA Gotthold 13661

1. Befiehl dem Herrn
2. Da die Zeit erfüllet war
- 3a-b. Das ist meine Freude (2 settings)
4. Das ist das ewige Leben
5. Das Wort ward Fleisch
6. Der Herr wird sein Volk
7. Du hast, o Jesulein, kein Bett
8. Ehre sei Gott in der Höhe
9. Es ist in keinem Andern Heil
10. Freuet euch, ihr Gerechten
11. Gott, du krönest das Jahr
12. Gott, gib Fried
13. Güldner Fried uns sehr erfreuet
14. Habe deine Lust
15. Ich bin arm und elend
16. Ich verlasse mich auf Gott
17. Jauchzet, ihr Himmel
18. Kommt herzu und lasset
19. Kündlich gross ist das gottselige
20. Lobe den Herrn, meine Seele
- 21a-b. Uns ist ein Kind geboren (2 settings)

*Editons:*

- nos. 1-21:

° see: Manuscripts: RUS-KA Gotthold 13661

- no. 2:

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

496.E11	◦ *ed. H. Holle		€2,60
	• no. 7:		
497.E11	◦ *ed. H. Holle		€2,60
	• no. 18:		
498.E11	◦ *ed. H. Holle		€3,50
	• no. 21:		
499.E11	◦ *ed. H. Holle		€3,50
Linley, F.	• Rock of Ages	S solo, sab and organ	
500.E11	◦ *ed. P.M. Young		€2,50
Linley, Th. jr.		<b>Thomas Linley jr.</b>	
	• Hark, the birds melodious sing	SSATB	
684.E11	◦ *ed. P.M. Young		€2,50
	• Let me, careless and unthoughtful lying	SATBB	
685.E11	◦ *ed. P.M. Young		€2,50
Llorente y Sola, D.		<b>Diego Llorente y sola</b>	

List of Sacred Works  
*all from manuscripts in E-H*

1-10. for Advent:

1. Erunt signa (motet) SATB
2. Tu es qui venturus es (motet) SATB
3. Ecce jam venit (motet) SATB
4. Adjuva nos (motet) SATB
5. Inter vestibulum (motet) SATB
6. Ductus est Jesus (motet) SATB
7. Assumpsit Jesus (motet) SATB
8. Erat Jesus ejiciens (motet) SATB
9. Dicebat Jesus turbis (motet) SATB
10. In manus tuas (responsory) SATB

11-14. for Holy Week:

11. Pueri Haebraeorum (antiphon) SATB
12. Gloria, laus (hymn) SATB
13. O Crux! (verse) SATB
14. Popule meus (improper) SATB

15-18. for Corpus Christi:

15. Pange lingua (hymn) SATB
16. Pange lingua (hymn) SAT, bc
17. In voce exultationis (motet) SATB
18. Coenantibus illis (motet) A(T), 2 violins, bc

19-20. for Saints:

19. Flos Carmeli (motet) SAT, bc
20. Doctor bonus (motet) SATB

21-25. for the Office:

21. Mirabilia (psalm) AT / SATB, bc
22. Clamavi (psalm) SATB
23. Principes (psalm) AT / SATB, bc
24. Salve, Regina (antiphon) SATB
25. Regina caeli (antiphon) SATB

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

## *Edition:*

501.E11

- nos. 1-25:
  - ° ed. and study (in Spanish; on the music in the cathedral of Huesca, and on the composer) by J.J. de Mur Bernad; Polifonía Aragonésa, volume XI €24,--

Lotti, A.

**Antonio Lotti**

502.E11

- 29 Motets; ed. Acciai in 2 volumes  
Volume I:  
all for SATB (except no. 9)

1. Ps. 33: Benedicam Dominum
2. Ps. 47: Magnus Dominus
3. Benedictus Dominus (Song of Zacharias)
- 4a. Ps. 50: Miserere mei, Deus
- 4b. Ps. 50: Miserere mei, Deus
5. Ps. 111: Beatus vir
6. Ps. 119: Ad Dominum cum tribularer
7. Ps. 48: Laudate Dominum de caelis
8. Ps. 150: Laudate Dominum in sanctis ejus
9. Crudelis Herodes a3 TTb
10. Vexilla regis prodeunt

€65,--

503.E11

- Volume II:  
for SATB if not otherwise stated

11. Ave Regina coelorum
12. Regina coeli
- 13a. Salve Regina
- 13b. Salve Regina a2 (TB)
- 13c. Salve Regina a2 (TB)
- 13d. Salve Regina a2 (TB)
14. Sancte Paule
15. Terribilis est locus iste a3 (TTB)
16. Arbor dignissima ATTB
17. Benedic, Domine
18. Cum complerentur
19. Ecce ego mitto vos
20. Hic est vere Martyr ATTB
21. In medio Eccelsiae ATTB
22. Justus germinabit sicut lilium ATTB
23. O vos omnes
24. Propter testamentum ATTB
25. Quem dicunt homines
26. Quid? Quid mihi est in caelo? ATTB
27. Vere languores nostros a3 (TTB)
28. Jubilate Deo
29. Ecce panis angelorum

## *Sources:*

- I-BGi XXVI c. 95893 (27)
- I-Mc ris. mus. 18 (6, 11)
- I-Mc ris.mus. 20 (3, 4a)
- I-Mc ris. mus. 49 (1, 10, 12, 14, 16-26, 28)
- I-Nc mus. religiosa 1107 (7, 8, 29)
- I-Vnm Cod. It. IV, 730 (6, 13a, 29)
- I-Vnm Cod. It. IV, 1737 (3, 5, 6, 9, 13a-d, 15)

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

	I-Vnm Cod. It. IV, 1739 (2, 3, 4b, 7, 8)	€52,--
	• 2 Motets a4: 1. Ave regina 2. Miserere mei, Deus ° see: Collections: "Florilegium cantuum sacrorum"	
504.E11	• Adoramus te I in F from GB-Lbl Egerton 2470; SATB: ° *ed. P.M. Young	€2,--
505.E11	• Adoramus te II in g from GB-Lbl Egerton 2470; SATB: ° *ed. P.M. Young	€2,50
506.E11	• Crucifixus a8 SSAATTBB, bc (from a Credo a4, ca.1718): ° *ed. G. Graulich from the ms. score (D-DI 2159-D-5); also consulted: the Viense ms. score, containing a large number of errors (A-Wn Cod. 16187); bc realized by P. Horn: *score	€3,20
507.E11	cello part	€1,50
508.E11	° *ed. Rutter	€4,--
	• Crucifixus à 10 motet for SSSAATTTBB and bc ° *ed. by J. Sanderson from D-MÜs 3978 (1)	€10,--
509.E11		
510.E11	• Miserere mei Deus (ps. 51) SATB ° ed. J. Jacobi from D-MÜs 2406	€14,--
511.E11	• Missa a 3 voci pari, in a; ms. in D-B ° *ed. Th. Kohlhasse for SSA	€5,--
512.E11	° *ed. Th. Kohlhasse for TTB	€5,--
	• Missa in C SATB ° ed. A. Reinthaler after ed. Müller / Moser, DDT vol. 60: mass no. 4: *choral score	€4,50
513.E11		
514.E11	• Missa del quinto tuono (in C) SATB ° ed. E. Tittel from the ms. in A-Wn and after ed. H. Müller (DDT 60)	€13,--
	• Missa in A SATB ° ed. A. Reinthaler after ed. Müller / Moser, DDT vol. 60; *choral score	€4,--
515.E11		
516.E11	• Qui tollis peccata mundi SATB ° *ed. Schott	€3,--
	• Regina caeli SATB ° ed. in: "Freiburger Chorbuch", ed. Kreuels e.a.	€25,--
517.E11		
518.E11	• Vere languores nostros TTB ° *ed. Haberl / Quack from I-BGi XXVI c. 95893	€1,20

Madin, H.

**Henri Madin**

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

## The Masses (all a4):

1. Missa Vivat rex
2. Missa Dico ego opera mea regi
3. Missa brevis Velociter currit sermo ejus
4. Missa Fiat pax

### Sources:

- 1741: "Missa quatuor vocum, cui titulus, Vivat rex...", Paris, Ballard (1)  
1743: "Missa quatuor vocum, cui titulus, Dico ego opera mea regi...", idem (2)  
1746: "Missa brevis quatuor vocibus, cui titulus, Velociter currit sermo ejus...",  
Paris, Ballard (3)  
1747: "Missa quatuor vocibus, cui titulus, Fiat pax...", Paris, Ballard (4)  
F-Rouen bibl.mun. Bachelet 6 (2: Crucifixus only)

### Edition:

- nos 1-4:

- 519.E11      ° ed. J.-P. C. Montagnier. Appendix: 2nd violin part from F-Ille-et-Vilaine  
ms. 5 FK 4. With extensive introduction      €77,--
- Marcello, B.      • "Messa a quattro voci in cui si osservano diversi canoni testuti con sommo  
di Benedetto Marcello composta per la Santità di N.S. Clemente XI. l'Anno  
1711" (D-MÜs 2472, copied by Kiesewetter in the 19th century)  
Mass "La Clementina" in C for SATB, bc  
520.E11      ° ed. J. Jacobi      €20,--
- Marchand, L.-J.      • Missa Quis ut Deus?  
choir a4 (dessus, haute-contre, taille, basse)  
521.E11      ° ed. J. Duron e.a. from: "Missa quatuor vocibus, cui titulus, Quis, ut Deus?...",  
Paris, J.B.Ch. Ballard, 1743 (F-Pc Vm1. 3043)      €23,50
- Martini, G.B.      **Giovanni Battista Martini**
- 522.E11      • Easter Alleluia; SATB:  
° \*ed. Pustet      €1,50
- 523.E11      • Ave verum Christi corpus; TTT:  
° \*ed. Haberl / Quack      €1,20
- 524.E11      • Kyrie eleison; 3 equal voices:  
° \*ed. Pustet      €1,20
- 525.E11      • Mihi autem, a8; SATB / SATB:  
° \*ed. Pustet      €1,60
- 526.E11      • Os justi, a8; SATB / SATB:  
° \*ed. Pustet      €1,60
- Mielle, C.      • Missa Salva nos Christe (1736)  
a4 (DHcTB)  
527.E11      ° ed. J. Duron e.a.      €22,--
- Morgan, J.      • Amanda SATB:  
528.E11      ° \*ed. L. Bennett in: "Death, like an overflowing stream": 3 settings of a text by  
Isaac Watts (incl. as well D. Read: Mortality & P. Sherman: Exit)      €2,50

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- 529.E11 • Judgment Anthem; SATB: €4,50  
◦ \*ed. L. Bennett

Mozart, L.

## Leopold Mozart

- Missa brevis in C KV 115 (116d) (fragment)  
SATB, organ  
Formerly thought to be an early "Probe" bei Wolfgang in the Italian style of church music; however, in 1975 the autograph, presumably in Leopold's hand (now in a private collection and not - yet- accessible for researchers), turned up at a Sotheby auction in London).  
◦ ed. W. Schulze after the old Mozart Edition (source: ms. copy in D-B).  
Completion of the Sanctus with motives from the Gloria and Credo; the missing Benedictus has been supplied by the editor through using the short Viaticum from Leopold's "Litaniae de Venerabili"; Agnus Dei from the same work (but without the introductory tenor solo and 6 more measures:

- 530.E11 score €14,50  
531.E11 \*choral score €6,50

- 343.E11 • Psalm 130: Aus der Tiefe rufe ich SATB €31,50  
◦ included in: "Chorbuch Haydn - Mozart"; SATB; ed. A. Kircher

Mozart, W.A.

## Wolfgang Amadeus Mozart

### a) *Neue Mozart Ausgabe: Single mass movements & fragments*

- Volume I/1/1/6; ed. M. Holl  
score (hardback) & critical report
- 1. Kyrie K 33 in F (1766)  
SATB; 2 violins, viola and bass
- 2. Kyrie for 5 sopranos K 89 (73k) in G (1770)
- 3. Kyrie K 90 in d (1771)  
SATB and organ
- 4. Osanna K 223 (166e) in G (1773?)  
SATB; 2 violins, viola, bass/organ
- 5. Kyrie K 322 (296a) in Eb (1778?) fragment  
SATB; 2 violins, viola, 2 oboes, 2 bassoons, 2 horns, 2 trumpets, timp., bc
- 6. Gloria K Anh.20 (323a) in C (1779?) fragment  
SATB; instr. probably: 2 violins, viola, 2 oboes, 2 bassoons, 2 trumpets, timpani, bass/organ
- 7. Kyrie K 341 (368a) in d (1780/81)  
SATB; 2 violins, viola, 2 flutes, 2 oboes, 2 clarinets, 2 bassoons, 4 horns, 2 trumpets, timpani, bass/organ
- 8. Kyrie K Anh.13 (258a) in C (1776?) fragment  
SATB; 2 violins, 2 trumpets (clarini), timpani, bass/organ
- 9. Kyrie K Anh.14 (422a) in D (1783?) fragment  
SATB; 2 violins, viola, 2 oboes, bassoon, bass/organ
- 10. Kyrie K Anh.16 (196a) in G (1774/75) fragment  
SATB; 2 violins, viola, 2 trumpets, timpani, bass/organ
- 11. Kyrie K Anh.18 (166f) in C (1773) fragment  
SATB; 2 violins, viola, 2 oboes, 2 horns, 2 trumpets, timpani, bass
- 12. Kyrie K Anh.19 (166g) in D (1773) fragment  
SATB; 2 violins, viola, 2 oboes, 2 horns, bass/organ
- 13. Gloria K Anh.20 (323a) in C (1779) fragment

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

SATB; orchestration probably: 2 violins, viola, 2 oboes, 2 bassoons, 2 trumpets, timpani, bass/organ

Appendix:

Sketches for Kyrie K Anh.12 (296b) (facsimile and transcription)

532.E11 score €109,--  
 533.E11 Kritischer Bericht €22,--

## b) Editions of separate works

- Miserere, in a K 85 (73s)  
 ATB and bc  
 ° ed. after the New Mozart Edition by W. Horn in: "Zwei Miserere; J.A. Hasse & W.A. Mozart":

534.E11 score €8,--  
 535.E11 \*choral score of K 85 only €3,20

- Kyrie K 90 in d (1771)  
 SATB and organ  
 ° \*Neue Mozart Ausgabe; ed. M. Holl; score  
 ° \*Stuttgart Edition

536.E11 €2,--  
 537.E11 €2,--

- Murschhauser, F.X. • Lasst uns das Kindlein wiegen SATB  
 from: "Octo-tonium novum organicum" (1696)  
 538.E11 ° \*ed. (together with a piece by G.J. Werner for SATB, violin, bc) €3,--

Nares, J. **James Nares**

- Call to remembrance (ps. 25: 5-6) SSATB  
 from: "Twenty anthems in score", 1778  
 ° \*ed. P.M. Young €2,50

539.E11

- The souls of the righteous SATB and organ  
 from: "Twenty anthems in score", 1778, and from the autograph GB-Lbl Add. 19570  
 ° \*ed. Lyne €7,--

540.E11

- Naumann, J.G. • Salve Regina SATB  
 541.E11 ° \*ed. P.M. Young €2,50

- Niedt, F.E. • 2 Motets a4 from The Königsberg manuscript:  
 1. Es müssen sich freuen und fröhlich awin  
 2. Ich will aufstehen  
 Editions:  
 ° nos. 1-2:  
 see: Manuscripts: RUS-KA Gotthold 13661  
 ° no. 1:  
 542.E11 \*ed. H. Holle €3,50

542.E11

- Paisiello, G. • Magnificat, in G  
 SATB, bc  
 543.E11 ° \*ed. G. Graulich from I-Mc Paisiello N 28-4 €3,50

543.E11

- Perez, D. • Tenebrae factae sunt SATB

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

544.E11	° *ed. Schott	€3,--
<p>Prelleur, P. <span style="float: right;"><b>Peter Prelleur</b></span></p>		
545.E11	• How blest are they (ps. 119: 1, 8, 175) S solo, SAB and organ ° ed. P.M. Young	€3,--
546.E11	• Praise ye the Lord (ps. 111) S solo, SAB and organ ° ed. P.M. Young	€2,50
<p>Rameau, J.-Ph. <span style="float: right;"><b>Jean-Philippe Rameau</b></span></p>		
<i>Motets:</i>		
1. Deus noster refugium (ps. 66) petit choeur: SSHcTTB; grand choeur: SSHcTB; 2 oboes, 2 violins, viola, viola da gamba, bc		
2. In convertendo Dominus (ps. 126) petit choeur: SHcB; grand choeur: SSHcTBB; 2 flutes, 2 oboes, bassoon, 2 violins, viola, bc		
3. Quam dilecta tabernacula (ps. 133) petit choeur: SSHcTB; grand choeur: SSHcTBB; 2 flutes, 2 violins, viola, bc		
4. Laboravi clamans (part of ps. 69) SSHcTB and organ (originally published in his "Traité de l'Harmonie", 1722)		
<i>Editions:</i>		
547.E11	• nos. 1-4: ° Musique Religieuse; critical edition in score by J. Duron	€129,--
548.E11	• nos. 1 and 4: ° "Oeuvres Complètes", ed. C. Saint-Saëns, e.a. (Paris, 1895-1924), vol. V; reprinted in 1968. This volume contains as well another motet, wrongly attributed to Rameau: "Diligam te" (part of ps. 69)	€185,--
549.E11	• no. 1: ° ed. J. Duron: *score	€22,--
550.E11	set of instrumental parts	€169,--
551.E11	• no. 2: ° ed. J. Duron: *score	€23,--
552.E11	set of instrumental parts	€235,--
553.E11	° ed. C. Bartlett: score	€35,--
554.E11	vocal score	€18,--
555.E11	set of instrumental parts	€46,--
556.E11	• nos. 2 and 3: ° "Oeuvres Complètes", ed. C. Saint-Saëns, e.a. (Paris, 1895-1924), volume IV. Reprinted in 1968	€185,--
557.E11	• no. 3: ° ed. J. Duron: *score	€21,--
558.E11	set of instrumental parts	€149,--
559.E11	• no. 4: ° ed. J. Duron: *score	€4,50
560.E11	bc-part	€3,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- 561.E11 ° ed. B. Clark (set of 6 scores) €28,--
- Read, D. **Daniel Read**
- 562.E11 • The Collected Works  
° ed. K. Kroeger  
95 published compositions (from 1785 to 1810), pieces from the 1770s that were later published, and pieces from a manuscript collection of the 1830s in which Read repudiated the style of his earlier works €229,--
- 528.E11 • Mortality SATB  
° \*ed. L. Bennett in: "Death, like an overflowing stream": 3 settings of a text by Isaac Watts (incl. as well J. Morgan: Amanda & P. Sherman: Exit) €2,50
- Redi, G.N.R. • Loquebar de testimoniis tuis SATB / SATB  
° see: Collections: O flos colende (no. 16)
- Reinhold, Th.Ch. • Herr, gehe nicht ins Gericht SATB  
° see: Prints 1776-1791: "The Motet Prints by J.A. Hiller", ed. Wolf, vol. I  
563.E11 ° \*ed. U. Wolf from Hiller's printed collection "Vierstimmige Motetten und Arien", Leipzig, 1776/80 €1,80
- Reutter, J.G. jr. **Johann Georg Reutter**
- 564.E11 • 2 Masses & 2 Motets  
° ed. in score by N. Hofer from the mss in A-HE and A-Wn; DTÖ 88 (1952)  
1. Missa S. Caroli  
mixed choir; 2 clarini, bassoon, trombone, timpani; 2 violins, vc, bass, org.  
2. Requiem in e  
mixed choir; 2 clarini, 2 trumpets; 2 violins, viola, cello, bass, organ  
3. Salve Regina  
B; 2 violins, organ  
4. Ecce quomodo moritur  
mixed choir €49,--
- 565.E11 • Jesu, Jesu dulcissime SATB:  
° \*ed. P.M. Young €2,--
- 566.E11 • Miserere mei, Deus SATB, bc  
° \*ed. P.M. Young €6,--
- 567.E11 • Veni Virgo sacrata SATB, bc  
° \*ed. P.M. Young €3,--
- Rolle, J.H. **Johann Heinrich Rolle**
- 568.E11 • Motets for SATB from D-D1 mus.ms. 3058-E-2,1 / 353:  
° Der Friede Gottes  
\*ed. N. Klose €4,50
- 569.E11 ° Gnädig und barmherzig  
\*ed. N. Klose €6,--
- 570.E11 ° Kommet, kommet, lasset uns anbeten  
\*ed. N. Klose €6,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- 571.E11      ° Unsere Seele harret auf den Herrn (ps. 33)  
                  \*ed. N. Klose      €6,--
- 572.E11      • Der Herr ist König      SATB  
                  ° see: Prints 1776-1791: "The Motet Prints by J.A. Hiller", ed. Wolf, vol. I  
                  ° \*ed. U. Wolf from Hiller's printed collection "Vierstimmige Motetten und  
                  Arien", Leipzig, 1776/80      €3,20
- Salieri, A.      **Antonio Salieri**
- 573.E11      • Missa stylo a cappella (1767)  
                  SATB  
                  ° ed. O. Biba from the autograph in A-Whk (in: A-WIL):  
                  score      €15,50  
 574.E11      \*choral score      €4,50  
                  ° see: Collections: "Musica Divina", volume II; ed. Acciai e.a.
- Salvat, F.      • Esta nit gloriosa      SSAB and bass  
                  ° see: Collections: Cançoner Català dels segles XVI-XVIII
- Scarlatti, A.      **Alessandro Scarlatti**
- 317.E11      • Messa breve, e concertata a cinque voci in IV tono ca. 1704-1708  
                  2 choirs (SSATB / SSATB) and bc  
                  ° ed. in score from I-Rsm 73/12 (other source: D-MÜs 1206) in:  
                  Masses by Alessandro Scarlatti and Francesco Gasparini; Music from the  
                  Basilica of Santa Maria Maggiore, Rome; ed. in score by L. Della Libera of  
                  2 masses by A. Scarlatti and 2 masses by F. Gasparini      €135,--
- 575.E11      • Missa St. Cecilia (1720)  
                  soli: SSATB; choir: SATB; 2 violins, viola, bc  
                  ° ed. in vocal score by J. Steele from I-Rc 2257      €29,50
- 576.E11      • Adorna thalamum  
                  motet a4 (SATB) from the autograph GB-Lbl Add. 34054 (1708)  
                  ° \*ed. P.M. Young      €3,50
- Vespro della Beata Vergine  
 psalm settings and vesper motets, put together by J. Jacobi to form a Vesper  
 service:  
 1. Dixit Dominus; sull'ottavo tono (ps. 109)      SSATB, bc  
 2. Laudate pueri Dominum (ps. 112)      SSATB, bc  
 3. Leatus sum (ps.121)      SATB, bc  
 4. Nisi Dominus aedificaverit (ps.126; from: Vespro I di S. Caecilia) SATB, bc  
 5. Lauda Jerusalem Dominum (ps.147; from: Vespro I di S. Caecilia) SATB, bc  
 6. Ave maris stella      SATB, bc  
 7. Magnificat anima mea Dominum      SSATB, bc  
 Sources:  
 A-Wn mus. 18689 (3)  
 D-B mus.ms. 19629/9 (6)  
 D-MÜs: 3874 (7), 3878 (1), 3880 (2) and 3892 (4, 5)  
 J.Ph. Kirnberger: "Die Kunst des reinen Satzes in der Musik", Berlin / Königs-  
 berg, 1776-1779 (3)

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

577.E11	° critical edition in score by J. Jacobi	€47,--
<p>Scarlatti, D. <span style="float: right;"><b>Domenico Scarlatti</b></span></p>		
	• Cibavit eos SATB	
578.E11	° *ed. H.-J. Jans	€1,80
	• Iste confessor in G S solo, choir: SATB, organ	
579.E11	° ed. R. Scandrett from I-Rvat Cap. Giulia V-32	€1,20
	• Magnificat in d SATB	
580.E11	° *ed. R. Scandrett from the D-MÜs 3959	€5,--
	• Messa breve "La stella" soli: SSATB, choir: SATB, organ	
581.E11	° ed. H.-J. Jans from the ms parts in I-Rlib: score	€14,50
582.E11	*choral score	€5,--
	• Miserere in e SATB	
583.E11	° *ed. R. Scandrett from I-Rvat Cap. Giulia V-31 (autograph parts)	€3,20
	• Miserere in g SATB	
584.E11	° *ed. R. Scandrett from I-Rvat Cap. Giulia V-31 (autograph parts)	€3,20
	• Missa brevis quator vocum in g SATB	
585.E11	° ed. R. Scandrett from E-Mp Capilla 102	€7,--
	• Laetatus sum (ps.121) soli: SA; choir: SATB; bc	
586.E11	° ed. R. Scandrett from the ms. in P-VV: score	€16,--
587.E11	*choral score	€4,50
	• Salve puerule (from: Iste confessor) SATB, bc	
588.E11	° *ed. R. Scandrett	€1,80
	• Stabat mater in c a10 (SSSSAATTBB) and bc ° ed. R. Scandrett; main source: I-Vc Ospedaletto 152; also consulted: I-Bc KK 92, D-MÜs 3961, A-Wn 16739 P, and US-NH Houghton Libr. fms mus. 22:	
589.E11	score	€24,50
590.E11	*choral score	€8,50
591.E11	cello part	€5,50
592.E11	° ed. in score by J. Jürgens from D-MÜs 3961, I-Bc KK 92, I-Vc Fondo Ospedaletto 152, and A-Wn 16739 P	€35,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

- Te Deum in C  
SATB / SATB, bc  
° ed. W. Horn and E. Weidel from P-Lf s.s.:  
593.E11 \*choral score €5,--  
594.E11 cello part €3,50

- Te gloriosus (mottetto per l'Ognisanti)  
SATB, bc  
° ed. R. Scandrett from P-Lf s.s. (late-18th c. parts):  
595.E11 \*choral score €4,50  
596.E11 cello part €3,50

Schenk, Ä.

**Aegidius Schenk**

- Missa in A  
soli: SA; choir: SATB; bc  
° ed. W. Furlinger:  
597.E11 score  
598.E11 \*choral score  
599.E11 cello part

Schicht, J.G.

**Johann Gottfried Schicht**

- Motets and Psalms; SATB; ° ed. U. Zimmer from the sources in the Bach  
Archive, Leipzig:  
1. Alles was Odem hat, lobe den Herrn  
2. Die mit Tränen säen, werden mit Freuden ernten  
3. Veni Sancte Spiritus / Komm, o komm du Heilger Geist  
4. Lasst uns mit ehrfurchtsvollem Dank  
5. Kommt herzu, lasset uns dem Herrn frohlocken  
600.E11 € 10,--

Schnabel, J.I.

- Herr, unser Gott! (Festmotette)  
SATB  
° \*ed. Coppenrath

601.E11

€1,80

Schnitzer, F.X.

**Franz Xaver Schnitzer**

- Missa in C  
SATB, cello, organ  
° ed. F. Lehrndorfer:  
602.E11 score €36,50  
603.E11 \*choral score €7,50  
604.E11 cello part €10,--

Selby, W.

- Ode for the New Year TTB  
° \*ed. by L. Bennett (together with H. Garnet's Ode for the 4th of July) as:  
"Two patriotic odes"  
683.E11 €2,50

Sherman, P.

- Exit SATB  
° \*ed. L. Bennett in: "Death, like an overflowing stream": 3 settings of a text by  
Isaac Watts (incl. as well D. Read: Mortality & J. Morgan: Amanda)  
528.E11 €2,50

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

Soler, A.

**Antonio Soler**

605.E11

## *Sacred Works; ed. J. Sierra Pérez; Varia liturgica I*

(all works from Archivo de Música de San Lorenzo el Real del Escorial):

1. Sepulto Domino; moteto for SATB (1774); Rubio cat.no.1633; Escorial ms. no. (= E): 214
2. O vos omnes; motet for SATB (c.1774); Rubio 1632; E 215
3. Ave Maria; motet for SATB; Rubio 1634/2; E 307
4. Confitebor tibi; motet for SATB; Rubio 1634/3; E 308
5. Domine Jesu Christe I; motet for SATB (1767); Rubio 1635; E 146
6. Domine Jesu Christe II; motet for SATB (1767); Rubio 1636; E 147
7. Libera me, Domine; motet for SATB; Rubio 1636bis; E 304
8. Peccantem me quotidie; response for SATB, bc (1752); Rubio 1637; E 5
9. Qui Lararum; response a8 and bc (1754); Rubio 1638; E 20
10. Christus factus est; motet for SATB; Rubio 1573; E 306
11. Christus factus est; motet a12 and bc; Rubio 1520-2; E 210
12. Doleo super te; response for SSAT and bc (1769); Rubio 1649; E 164
13. Cantantibus organis; response for SSSATB and bc (1751); Rubio 1648; E1
14. Verbum caro; motet a6 and bc; Rubio 1639; E 305
15. Haec dies / victimae Paschali laudes; a8, 2 violins, 2 trumpets, bc (1759); Rubio 1706; E 57/1-2
16. Veni Sancte Spiritus; a8, 2 violins, 2 trumpets, 2 organs (1787); Rubio 1704-5; E 302
17. Lauda Sion; a8, 2 violins, 2 trumpets, 2 organs (1758); Rubio 1707-8; E 47
18. Stabat Mater; SS and bc (1775); Rubio 1709; E 224
19. Dies irae, dies illa; a8 (1765); Rubio 1626 and 1710; E 303 €39,--

606.E11

- Magnificat 2° tono a8 SSAT / SATB, bc  
° ed. by J. Dalton from E-E 1604 €15,--

Stadlmayr, J.

- Missa pro defunctis SATB, bc  
° ed. W. Furlinger from A-KR ms. L 47:

607.E11

score €22,50

608.E11

\*choral score €4,50

Stephenson, J.

- An Hymn for Easter Day  
° see: Collections: An Easter celebration

Swann, T.

- Psalmody and Secular Songs  
° ed. N. Cooke

609.E11

€245,--

Tag, Ch.G.

- Fürchtet euch nicht SATB  
° \*ed. Carus

610.E11

€3,20

Taylor, R.

- Crucifixion & Resurrection  
° see: Collections: An Easter celebration

Telemann, G.Ph.

**Georg Philipp Telemann**

## *Psalms TVWV 7*

- Lobet den Herrn, alle Heiden (Ps. 117) TVWV 7: 29

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

611.E11 TTB and bc  
 ° \* ed. Graulich from D-B mus.ms. 21746/63 €3,20

612.E11 • Danket dem Herrn, denn er ist freundlich TVWV 8: 3  
 Christmas motet for SATB / SATB  
 ° \*ed. G. Wolters from D-DI mus.ms. 1268 (no. 114) €6,50

## Motets TVWV 8

613.E11 • ° Four Motets from the ms. copy D-Bds Am.B. 326; edited in score by  
 W.K. Morgan:  
 1.Halt was du hast, for 2 choirs SATB TWVW 8: 9  
 2.Der Gott unsers Herrn Jesu Christi SATB+bc TWVW 8: 4  
 3.Es segne uns Gott SATB+bc TWVW 8: 8  
 4.Amen, Lob und Ehre SAB+bc TWVW 8: 2 €17,50

614.E11 • Ein feste Burg ist unser Gott TVWV 8: 7  
 SATB and bc ad lib  
 ° \*ed. Graulich from D-B AmB 326 (no.23) €4,50

615.E11 • Es segne uns Gott TVWV 8: 8  
 SATB and bc ad lib  
 ° \*ed. Graulich from D-B AmB 326 €1,80  
 ° see: Collections: "Das Musikwerk", volume IV

616.E11 • Halt, was du hast, dass niemand deien Krone nehme TVWV 8: 9  
 SATB / SATB and bc ad lib  
 ° \*ed. Graulich from D-B AmB 326 (no.24) €7,50

617.E11 • Und das Wort ward Fleisch TVWV 8: 14  
 motet (3rd Christmasday) for SATB and bc  
 ° \*ed. Graulich from D-B AmB 326 (no.31) €1,80

• Werfet Panier auf im Lande TWVW 8:15  
 motet for SATB, bc  
 ° see: Manuscripts: RUS-KA 13661: 93 Motets from Thüringen

• 7 Motets for SATB and bc from US-NH Ma21 Y11 A14 L.M. 176 (dis-  
 covered in 1994) TVWV 8: 17-23  
 1. Das ist meine Freude  
 2. Fürwahr, er trug unsre Krankheit  
 3. Ich habe Lust abzuschneiden  
 4. Ich will schauen dein Antlitz in Gerechtigkeit  
 5. Rufe mich an in der Zeit der Not  
 6. Saget der Tochter Zion  
 7. Selig sind die Toten  
 ° \*ed. B. Reipsch:

618.E11 volume I: nos. 1, 2, 5 and 6 €4,--

619.E11 volume II: nos. 3, 4 and 7 €4,--

## Masses, Magnificats etc. TVWV 9

• Missa sopra "Ein Kindelein so löblich" TVWV 9: 5

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

	SATBand bc		
620.E11	° *ed. Schultz-Hauser form B-Bc Lit.A.Nr.42		€7,50
Torres y Martinez		<b>J. de Torres y Martínez Bravo</b>	
<i>Sacred Works:</i>			
A. "Missarum liber", Madrid, 1703: 8 masses and some motets a4-a6			
B. Works from manuscripts (CO-B, E-Bc, E-E, E-GRe, E-Mn, E-Mo, E-Mp E-PAL, GCA-Gc, MEX-Mc, MEX-M Inst. Nac. de Antropología y Historia, MEX-M Inst. Nac. de Bellas Artes, MEX-Morelia: Colegia de S. Rosa; MEX-Oaxaca: cathdral; MEX-Pc; Peru-Lima: S. Antonio Abad): 21 masses, 5 introits, 2 graduals, a tract, 5 sequences, 9 offertories, 6 communions, 11 antiphons, 8 canticles, 4 invitatories, 34 psalms, 7 res- ponsories, 4 litanies, 7 motets, 4 passions, 15 hymns, 15 devotional songs			
<i>Editions:</i>			
621.E11	• ° Catalogue and transcriptions in Y. Levassere-de Rebello's dissertation: "The life and works of Joseph de Torres y Martínez Bravo" (1975)		€115,--
622.E11	• Versa est in luctum SATB ° *ed. B. Turner from "Missarum Liber", 1703		€4,50
Turner, W.		• The Queen shall rejoyce (ps. 21: 3, 5, 6) full anthem a5 composed for the coronation of Queen Anne, 1702 source: GB-Lbl Harley 7341 (no. 11): score by Th. Tudway, 1718 ° *ed. P.M. Young for SATB and organ	€3,-
623.E11			
Valentine, J.		• O Lord my God, to Thee I cried (ps. 30: 8, 9, 13) S solo, SAB and organ ° *ed. Beebe	€2,--
624.E11			
Vallièrre, J.-B.		• Magnifica (1788) SSATB and bc ° Facsimile of the manuscript, no. 1032 in the Bibliothèque Inguimbertaine, Carpentras; introduction by M. Signorile	€35,--
625.E11			
Walther, J.G.		• Kyrie, Christe, Kyrie über: Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst SATBand bc ° ed. E. Salewski from the autograph: D-B mus.ms. 16704 (transposed from F to Eb): score *choral score	€5,-- €1,80
626.E11			
627.E11			
Webbe, S.		<b>Samuel Webbe</b>	
• How lovely are thy dwellings SA soli, SAB, organ: (from: "Twelve Anthems", c.1798) ° *ed. P.M. Young			
628.E11			€3,--
• Let the heavens rejoice SB soli, SAB, organ: ° *ed. P.M. Young			
629.E11			€3,--
• Show me thy ways, o Lord SAB soli, SAB, organ: ° *ed. P.M. Young			
630.E11			€3,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
 TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
 E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- 631.E11 • Sing unto the Lord SAB soli, SAB, organ  
 ° \*ed. P.M. Young €2,50
- Weinlig, Ch.Th. • Laudate Dominum (Ps.150) a8 SATB / SATB  
 632.E11 ° ed. U. Zimmer €7,50
- Weldon, J. **John Weldon**
- "Divine Harmony. Six Select Anthems for a voice alone with a thorow bass for the organ, harpsicord or arch-lute. Compos'd on several occasions by Mr. J. Weldon, organist of his Majestys Chappell Royal and there perform'd by the late famous Mr. Richard Elford. Very proper not only in private devotion, but also for choirs, where they may be sung either by a treble or tenor", London, I. Walsh, pl.no.206 (1716)  
 6 Anthems for tenor, chorus (SATB) and organ:  
 1. O Lord rebuke me not  
 2. Blessed be the Lord my strength  
 3. O praise the Lord of Heaven  
 4. Thou art my portion (with obl. organ)  
 5. I will lift up mine eyes (with obl. organ)  
 6. Have mercy upon me o God  
*Edition:*  
 170.E1 ° Facsimile of the 1716 edition €15,--
- 2 Anthems a4:  
 1. Hear my crying, o God  
 2. In the Lord have I put my trust  
 ° see: Prints 1760-1773: W. Boyce: "Cathedral Music"
- Werner, G.J. • In dulci jubilo a4:  
 ° see: Collections: "Das Musikwerk", volume IV
- Williams, A. (arr.) • Kingsbridge  
 ° see: Collections: An Easter celebration
- Wolf, E.W. • Unendlicher Gott SATB  
 633.E11 ° see: Prints 1776-1791: "The Motet Prints by J.A. Hiller", ed. Wolf, vol. I  
 ° \*ed. U. Wolf from Hiller's printed collection "Vierstimmige Motetten und Arien", Leipzig, 1776/80 €4,20
- Wood, A. • Two Plain-Tunes for SATB:  
 1. Brevity (Man, born of woman, like a flow'r)  
 2. Walpole (Oh, if my soul was form'd for woe)  
 634.E11 ° \*ed. L. Bennet €2,50
- Zachow, F.W. • Missa brevis super "Christ lag in Todesbanden"  
 SATB, bc  
 635.E11 ° ed. T. Fedtke from the manuscript in D-B: \*score €5,50  
 636.E11 cello part €4,50

Zelenka, J.D.

**Jan Dismas Zelenka**

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

- 637.E11
- 3 Responsories for the Office of the Dead from ZWV 47 (invitatory, 3 lessons and 9 responsories for the exequies of Friedrich August I):
    - \* ed. of 3 responsories from this collection by Th. Kohlhase from the autograph score (D-DI 2358-D-46); for soli: SAT, choir: SATB, bc:
      - no.3: Credo quod Redemptor meus
      - no.5: Qui Lazarum resuscitasti
      - no.7: Domine quando veneris
- €6,50
- 
- Responsoria pro hebdomada sancta ZWV 55  
27 Responsoria for SATB, bc; ad lib: 3 violas, cello, violone, 3 trombones
    1. In monte Oliveti
    2. Tristis est anima mea
    3. Ecce, vidimus eum
    4. Amicus meus
    5. Judas mercator pessimus
    6. Unus ex discipulis meis
    7. Eram quasi agnus innocens
    8. Una hora
    9. Seniores populi
    10. Omnes amici mei
    11. Velum templi scissum est
    12. Vinea mea electa
    13. Tamquam ad latronem existis
    14. Tenebrae factae sunt
    15. Animam meam dilectam
    16. Tradiderunt me
    17. Jesus tradidit impius
    18. Caligaverunt oculi mei
    19. Sicut ovis
    20. Jerusalem surge
    21. Plange quasi virgo
    22. Recessit pastor noster
    23. O vos omnes
    24. Ecce quo modo moritur justus
    25. Astiterunt reges terras
    26. Aestimatus sum
    27. Sepulto Domino
- Edition:*
- nos. 1-27:
    - ed. W. Horn and Th. Kohlhase; main source: the autograph score (D-DI 2358-D-3b-d):
- 638.E11 score (hardback) €77,--  
639.E11 score (paperback) €55,--  
640.E11 score of 9 selected responsories (nos.10-18) €26,--  
641-667 \*all 27 responsoria are also available separately; average price: €3,20
- 
- Laudate pueri (Ps. 112) in F ZWV 82 (c.1725)  
B solo; choir: SSAB, bc; ad lib: 2 violins, viola
    - ed. V. Kalisch from the autograph score (D-DI 2358-D-61,11):
- 668.E11 score €9,--  
669.E11 \*choral score €3,20  
670.E11 cello part €3,--

# MUZIEKHANDEL SAUL B. GROEN

8 FERD BOLSTRAAT 1072 LJ AMSTERDAM  
TEL +31 (0)20-6762240 FAX +31 (0)20-6762240  
E-MAIL: ORDERS@SAULBGROEN.NL INTERNET: WWW.SAULBGROEN.NL

---

	• Ave Regina no.4 in g ZWV 128/4 SATB, bc	
671.E11	◦ ed. Th. Kohlhase from the autograph score (D-DI 2358-E-20): score	€4,50
672.E11	*choral score	€1,80
	• Sub tuum praesidium ZWV 157/1-10 (ca.1734) 10 settings in g-c-d-d-e-F-g-G-d-g for SATB, bc from Z 157:	
	• nos. 1-3:	
673.E11	◦ *ed. Th. Kohlhase from the autograph score (D-B ms. autogr. Zelenka 1)	€8,50
	• Asperges me no.1 in F ZWV 163/1 SATB, bc	
674.E11	◦ ed. Th. Kohlhase from the autograph score (D-DI 2358-E-25): score	€4,50
675.E11	*choral score	€1,80
	• Sanctus & Agnus Dei in G ZWV 202 (c.1729) SATB; bc ad lib	
676.E11	◦ ed. Th. Kohlhase from the autograph score (D-DI 2358-D-17): score	€5,50
678.E11	*choral score	€1,80
	• Benedictus Dominus Deus Israel (Canticum Zachariae) ZWV 206 SATB, bc	
679.E11	◦ *ed. in score by Vojtesková and Kohlhase from CZ-KRI XXXV.D.79 and CZ-Pnm XXVIII.E.208	€8,--
	• Benedicamus Deus Pater ZWV 207	
680.E11	◦ ed. Th. Kohlhase from the autograph score (D-DI 2358-E-41): score	€4,50
681.E11	*choral score	€1,80
682.E11	cello part	€2,50